

**SONY®** kullanım kılavuzları  
için tıklayınız.

X-XXX-XXX-11(1)

## Fotoğraf Makinesi **α7R II**

E-mount

Tanıtma ve Kullanma Kılavuzu



### **"Yardım Kılavuzu" (Web kullanma kılavuzu)**

Fotoğraf makinesinin sayısız özelliği ile ilgili daha fazla bilgi için,  
bkz. "Yardım Kılavuzu".

ILCE-7SM2

## Türkçe

### Fotoğraf makinesi hakkında daha fazla bilgi ("Yardım Kılavuzu")



"Yardım Kılavuzu" çevrimiçi bir kullanım kılavuzudur. "Yardım Kılavuzu"nu bilgisayarınızdan veya akıllı telefonunuzdan okuyabilirsiniz.

Fotoğraf Makinenizin sayısız özelliği ile ilgili daha fazla bilgi için El Kitabıma başvurun.



### Kayıt Sahibi

Model ve seri numaraları cihazın alt bölümünde yer almaktadır. Seri numarasını boş bırakılan yerlere kaydedin. Bu ürünle ilgili Sony bayisine gittiğinizde bu numaraları da beraberinizde götürün.

Model No. WW898259 (ILCE-7SM2)

Seri No.

Model No. AC-UD10/AC-UUD11

Seri No.

### UYARI

**Yangın veya elektrik çarpması tehlikesini azaltmak için cihazı yağmur veya neme maruz bırakmayın.**

**ÖNEMLİ GÜVENLİK  
TALİMATLARI  
TEHLİKE  
DURUMUNDA  
YANGIN VEYA  
ELEKTRİK ŞOK  
RİSKİNİ AZALTMAK  
İÇİN, DİKKATLİCE  
AŞAĞIDAKİ  
TALİMATLARI  
UYGULAYIN**

Eğer fişin şekli prize uymuyorsa, gerekli donanıma sahip bir fiş adaptörü kullanın.



## DİKKAT

### Pil takımı

Eğer pil takımı hor kullanılırsa, patlayabilir, yangına ve hatta kimyasal yanıklara sebebiyet verebilir. Aşağıdaki hususlara dikkat edin.

- Cihazı parçalarına ayırmayın.
- Pil takımını ezmeyin ve çekiçle vurma düşürme veya üzerine basma gibi şok ve etkilere maruz bırakmayın.
- Pil takımına kısa devre yaptırmayın ve metal objelerin pil terminalleriyle temas etmesine izin vermeyin.
- Güneş ışığı ve güneşin altında park edilmiş araçlar gibi 60°C üzeri yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın.
- Pil takımını yakmayın ve ateşe atmayın.
- Hasarlı veya akıtan lityum iyon pilleri elinize almayın.
- Pil takımını orijinal Sony pil şarj cihazı veya pilleri şarj edebilen bir cihazla şarj ettiğinizden emin olun.
- Pil takımını çocukların erişebileceği yerlerden uzak tutun.
- Pil takımını kuru tutun.
- Pil takımını sadece Sony'nin önerdiği aynı tipte veya eşdeğer pillerle değiştirin.
- Pil takımını kullanım kılavuzunda belirttiği şekilde atın.

### AC Adaptörü

AC Adaptörünü kullanırken en yakındaki duvar çıkışı (duvar prizi) kullanın. Bu ürünü kullanırken herhangi bir arıza meydana gelmesi durumunda AC Adaptörünü duvar çıkışından (duvar prizi) hemen çıkartın.

### Pil şarj cihazı

Şarj cihazını kullanırken en yakındaki duvar çıkışı (duvar prizi) kullanın. Aygıtları kullanırken herhangi bir arıza meydana gelmesi durumunda Şarj cihazını duvar çıkışından

(duvar prizi) hemen çıkartın.

Cihaz ile birlikte verilmiş ise güç kablosu (ana kablo) sadece bu fotoğraf makinesi ile kullanılmak üzere tasarlanmıştır ve diğer elektrikli cihazlarla birlikte kullanılmamalıdır.

## ABD ve Kanada'da yaşayan müşteriler için LİTYUM-İYON PİLLERİN GERİ DÖNÜŞÜMÜ

Lityum-iyon piller geri dönüştürülebilir.

Kullanılmış şarj edilebilir pilleri size en yakın geri dönüşüm noktalarına teslim ederek çevrenin korunmasına katkıda bulunabilirsiniz.

Şarj edilebilir pillerin geri dönüşümüyle ilgili daha fazla bilgi için, 1-800-822-8837 numaralı ücretsiz hattı arayın veya şu adresi ziyaret edin: <http://www.call2recycle.org/>

**Dikkat:** Hasarlı veya akıtan Lityum-İyon pilleri elinize almayın.

### Cihazla birlikte verilen aksesuarlar

Bu cihaz, FCC Mevzuatı Bölüm 15 ile uyumludur. Çalıştırılması aşağıdaki iki koşula tabidir:

- (1) Bu cihaz zararlı müdahalelere sebebiyet vermez ve (2) bu cihaz, istenmeyen işlemler de dahil olmak üzere, bildirilen her türlü müdahaleyi kabul etmek zorundadır.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B



Bu cihazın kontrolsüz alanda FCC/IC radyasyona maruz kalınma limitlerine ve FCC radyo frekansı (RF) Maruz Kalınma Yönetmelikleri ve IC radyo frekansı (RF) Maruz Kalınma kuralları RSS-102'ye uygun bulunmuştur. Bu cihaz belirli absorpsiyon oranına (SAR) uygunluğu test edilmeden onaylanmış çok düşük seviyede RF enerjisi yayar.

### **ABD'de yaşayan müşteriler için**

Eğer ürünle ilgili bir sorunuz varsa aşağıdaki numarayı arayabilirsiniz:

Sony Müşteri Bilgi Merkezi  
1-800-222-SONY (7669).

Aşağıdaki numara sadece FCC ile ilgili durumlar içindir.

### **Uygunluk Beyanı**

Ticari Unvan: SONY

Model No.: WW898259 Sorumlu Taraf: Sony Electronics Inc.

Adres: 16535 Via Esprillo,  
San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telefon Numarası.: 858-942-2230

Bu cihaz, FCC Mevzuatı Bölüm 15 ile uyumludur. Çalıştırılması aşağıdaki iki koşula tabidir: (1) Bu cihaz zararlı müdahalelere sebebiyet vermez ve (2) bu cihaz, istenmeyen işlemler de dahil olmak üzere, bildirilen her türlü müdahaleyi kabul etmek zorundadır.

### **Düzenleyici Bilgi**

Bu cihaz başka bir anten veya verici ile birlikte kullanılmamalıdır.

### **DİKKAT**

Bu kılavuzda açıkça onaylanmamış her türlü değişikliğin veya tadilatın, cihazı kullanma yetkinizi ortadan kaldıracak şekilde önemle hatırlatılır.

### **Not:**

Bu cihaz test edilmiş ve FCC kurallarının 15. Bölümü uyarınca B Sınıfı dijital cihazların limitlerine uygun bulunmuştur.

Bu limitler, yerleşim kurulumlarında zararlı girişime karşı makul bir koruma sağlamak amacıyla düzenlenmiştir. Bu cihaz, radyo frekansı enerjisi üretir, kullanır ve yayar; talimatlara uygun olarak kurulum kullanılmadığı takdirde radyo haberleşmelerinde zararlı parazitite neden olabilir. Ancak, belirli bir kurulumda girişim olmayacağına ilişkin hiçbir garanti yoktur. Bu cihazın, kapatılıp açıldığında anlaşılacağı üzere, radyo veya televizyon yayın alımında zararlı parazite neden olması durumunda kullanıcı aşağıdaki önlemlerden birini veya daha fazlasını uygulayarak sorunu çözebilir:

- Alıcı antenin yönünü yeniden ayarlayın veya yerini değiştirin.
- Cihaz ve alıcı arasındaki mesafeyi artırın.
- Cihazı, alıcının bağlı olduğu devre çıkışından farklı bir çıkışa bağlayın.
- Yardım için bayinize veya deneyimli bir radyo/TV teknik servisine başvurun.

Dijital bir cihazın FCC Mevzuatının 15. Bölümünün B Alt Bölümünün belirlediği sınırlara uyması için bu cihazla birlikte verilen ara yüz kablosunun kullanılması gerekmektedir.

## Kanada'da yaşayan müşteriler için

Bu cihaz Industry Canada lisanstan muaf RSS standardına/standartlarına uygundur.

Çalıştırılması aşağıdaki iki koşula tabidir: (1) bu cihaz zararlı girişime sebebiyet vermez ve (2) bu cihaz, cihazın istenmeyen şekilde çalışmasına neden olabilecek girişimler de dahil olmak üzere, alınan her türlü girişimi kabul etmek zorundadır.

## Avrupa'da yaşayan müşteriler için AB Yönetmeliklerinin geçerli olduğu ülkelerde yaşayan müşteriler için bildiri

Üretici: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan  
Avrupa Birliği ürün uygunluğu için:  
Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Almanya



İşbu belgeyle, Sony Corporation, bu fotoğraf makinesinin 1999/5/EC Yönetmeliğinin gereklerine ve diğer ilgili yükümlülüklerine uygunluğunu beyan eder. Daha fazla bilgi için, lütfen aşağıdaki internet sitesini ziyaret edin: <http://www.compliance.sony.de/>

### Uyarı

Eğer statik elektrik veya elektromanyetizma veri transferinin yarısında kesilmesine neden olursa (hata), uygulamayı yeniden başlatın veya bağlantı kablosunu (USB, vs.) söküp tekrardan bağlayın.  
Bu cihaz test edilip EMC Yönetmeliğindeki 3 metreden (9.8 fit) kısa bağlantı kablolarının kullanımı için belirlenen sınırlamalara uyumlu bulunmuştur .

Belirli frekanslardaki elektromanyetik alanlar cihazın görüntü ve sesini etkileyebilir.

**Atık pillerin ve elektrikli ve elektronik cihazların atılması Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemi bulunan diğer Avrupa ülkelerinde uygulanabilir)**



Ürün, pil ya da paketi üzerindeki bu sembol ürünün veya pilin evsel bir atık olmadığını gösterir. Bazı pillerin üzerinde bu sembolün yanı sıra kimyasal bir sembol de yer alır. Eğer pil %0,0005 cıva veya %0,004 kurşun oranından fazla bu kimyasallardan içeriyorsa cıva (Hg) veya kurşun (Pb) sembolleri de eklenir. Bu ürünlerin ve pillerin doğru bir şekilde geri dönüştürülmesini sağlayarak çevre ve insan sağlığı üzerindeki olası olumsuz etkilerinin önüne geçilmiş olunur. Materyallerin geri dönüşümü doğal kaynakların korunmasına yardımcı olur.  
Güvenlik, performans ya da veri bütünlüğünün korunması gibi bir sebepten bütünlük bir pilin kullanılması gerekiyorsa bu pil yetkili bir servis tarafından değiştirilmelidir. Pilin ve elektrikli ve elektronik cihazın doğru bir şekilde atılması için kullanım süresinin sonunda elektrikli ve elektronik aletlerin geri dönüştürülmesinde yetkili bir noktaya teslim edildiğinden emin olun. Diğer bütün piller için cihazdaki pillerin nasıl doğru bir şekilde çıkartılacağını gösteren bölümü bakınız. Pilleri yetkili bir geri dönüşüm noktasına teslim edin. Pillerin geri dönüştürülmesi için yetkili bir toplama noktasına teslim edin.

Bu ürünün veya pilinin geri dönüşümüyle ilgili daha fazla bilgi için lütfen yerel danışma noktaları, ev atıkları hizmetleri ya da ürünü veya pili satın aldığımız noktaya iletişime geçin.


### **Singapur'da yaşayan müşteriler için**

Complies with  
IDA Standards  
DB00353

### **Fotoğraf makinesini Japonya'da turistlere hizmet veren bir mağazadan satın alan müşteriler için**

#### **Not**

Fotoğraf makinesi tarafından desteklenen bazı kalite onay işaretleri, fotoğraf makinesinin ekranı üzerinden doğrulanabilir.

Seçin: MENU →  (Kurulum) → [Lisans Logosu].

Fotoğraf makinesi arızası gibi sorunlar nedeniyle görüntüleme sağlanamıyorsa, Sony bayisi veya yetkili Sony servisi ile iletişime geçin.

### **BAE'de yaşayan müşteriler için**

# **TRA**

**KAYIT No:**  
ER0098751/12

**BAYİ No:**  
DA0073692/11

### **Malezya'da yaşayan müşteriler için**



# İçindekiler

İşlevlerin tanıtımı .....	10
<b>Kullanmadan Önce</b>	
Fotoğraf makinenizin kullanımı ile ilgili notlar .....	13
Birlikte gelen aksesuarların kontrolü .....	17
Parçalar .....	18
Ön taraf .....	18
Arka taraf .....	19
Üst taraf/Yan taraf .....	21
Alt görünüş.....	23
Ekrandaki simgeler listesi .....	24
<b>Özellikler listesi</b>	
Tuşlar/kadran tuşlar ile kullanılabilir fonksiyonlar .....	28
Quick Navi ekranının kullanımı .....	29
Fotoğraf makinesinin kullanımı .....	31
Kontrol tuşunun kullanımı .....	31
Ön/arka kadranın kullanımı .....	32
Fn (Fonksiyon) tuşu ile işlev seçme .....	33
Fn (Fonksiyon) tuşu kullanılarak kaydedilebilen işlevler .....	34
MENU tuşu kullanılarak seçilebilen işlevler .....	35
Fotoğraf Makinesi içindeki Kılavuzunun Kullanımı .....	48

## Fotoğraf makinesinin hazırlanması

Pil takımının şarj edilmesi .....	49
Şarj süresi (Tam şarj) .....	52
Bilgisayara bağlayarak şarj etme .....	53
Kalan pil şarj seviyesinin kontrol edilmesi ... ..	53
Prizden güç beslemesi yapma .....	54
Pil takımının çıkartılması .....	55
Bellek kartı takılması (ayrıca satılır) .....	56
Hafıza kartının biçimlendirilmesi .....	57
Kullanılabilen hafıza kartları .....	57
Lensin takılması .....	59
Dil ve saatin ayarlanması .....	62
Tarih/saat ve bölgenin değiştirilmesi veya sıfırlanması .....	63
Fotoğraf makinesini sallamadan net görüntü çekme .....	64
Fotoğraf makinesi sallantı uyarısı göstergesi .....	64
SteadyShot özelliğinin kullanımı .....	64
Fotoğraf makinesinin düzgün bir şekilde tutulması.....	66
Vizör adaptörünün çıkartılması .....	67



## Resim çekimi ve resimleri görüntüleme

Fotoğraf çekme.....	68
Video kaydı.....	70
Görüntüleri oynatma .....	71
Fotoğraf ve video arasında geçiş yapma .....	72
Oynatım özellikleri .....	73
Görüntülerin silinmesi.....	74

## Çekim modunun seçilmesi

Çekim modunun seçilmesi.....	75
Çekim modları için kullanılacak işlevler.....	76

## Çeşitli özellikler

Çeşitli işlevlerin kullanılması .....	77
 Görüntü Boyutu (fotoğraf) .....	77
 Dosya Formatı .....	78
 Kayıt Ayarı .....	79
Otomatik odak işlevleri .....	81
 Sessiz Çekim .....	82



## Wi-Fi özelliklerinin kullanımı

Wi-Fi ve NFC tek dokunuş özelliklerinin kullanımı .....	84
Fotoğraf makinesinin kablosuz erişim noktasına bağlanması .....	85

## Uygulamaların kullanımı

Fotoğraf makinesine uygulama eklenmesi (PlayMemories Camera Apps) .....	86
Uygulama indirme.....	86
Uygulamaya başlatma .....	87

## Bilgisayar kullanımı

RAW görüntüler geliştirme (Image Data Converter) .....	88
“Image Data Converter” yükleme.....	88
Görüntüler bilgisayara aktarma ve kullanma (PlayMemories Home) .....	89
PlayMemories Home yükleme .....	90
Bilgisayardan fotoğraf makinesini kontrol etme (Remote Camera Control) .....	91
Remote Camera Control Yazılımını Yükleme .....	91

## Diğer

Fotoğraf sayısının ve videoların kayıt süresinin kontrol edilmesi.....	92
Teknik Özellikler .....	97

Wi-Fi ve NFC Tek dokunuş özellikleri hakkında daha fazla bilgi için ekli "Wi-Fi Bağlantısı/Tek dokunuş (NFC) Kılavuzu" belgesine ve Yardım Kılavuzuna göz atın.

# Özelliklerin tanıtımı

Bu bölümde sıkça kullanılan çekim özellikler ve diğer ayırt edici özellikler anlatılmaktadır.

Daha detaylı bilgi için parantez içinde belirtilen sayfalara göz atın.

## Sıkça kullanılan çekim özellikleri

### **Pozlandırma Telifisi (37)**

Tüm görüntünün parlaklığını değiştirmek için pozlandırmayı ayarlayabilirsiniz. Çekim modu M olarak ayarlandığında dahi, ISO hassasiyeti [ISO AUTO] olarak seçilmişse pozlandırmayı düzenleyebilirsiniz.

### **ISO/Çoklu Kare GA (37)**

Işık hassasiyetini ayarlayabilirsiniz.

ISO hassasiyeti ISO 50 ve ISO 409600 arasında ayarlanabilir.

### **Beyaz Dengesi (37)**

Renk tonlarını ayarlayabilirsiniz.

Işık kaynağına uygun bir seçenek seçebilirsiniz veya renk sıcaklığı ile renk filtreleri kullanarak hassas ayarlama yapabilirsiniz.

### **Sürücü Modu (36)**

Amacınıza uygun olarak tek kare çekim, arka arkaya çekim veya kademeli çekim gibi bir sürücü modu seçebilirsiniz.

### **Odak Modu (81)/Odak Alanı (81)/Odak Ayarları (37)**

Odak için çeşitli ayarları yapabilirsiniz.

Nesnenize uygun olarak odaklama yöntemini veya odaklama alanını seçebilirsiniz.

### **Odak Büyütücü (38)/MF Yardım (39)**

Manuel odaklama yaparken odağı daha kolay kontrol etmek için görüntüyü büyütün.

## Bu fotoğraf makinesinin özellikleri

### **4K video kaydı (78)**

4K çözünürlükle (3840×2160) yüksek ayrıntılı videolar çekebilirsiniz.

### **Ağır çekim video kaydı (39)**

Ağır çekim videoları (4× veya 5× ağır çekim) full HD çözünürlükte (1920×1080) kaydedebilirsiniz.

### **Görüntü Profili (38)**

Kaydedilen görüntülerin renk tonunu ve tonlamasını değiştirebilirsiniz.

### **5 eksenli gövde içi görüntü dengeleme (64)**

Dikey kayma, yatay kayma, eğim, sapma ve sallanma nedeniyle oluşan bulanıklığı azaltın.

### **Sessiz Çekim (82)**

Görüntüleri deklanşör sesi olmaksızın çekebilirsiniz.

**Fotoğraf makinesinin kullanımı veya kişiselleştirilmesi****Görüntü bilgileri (40)**

Vizörden baktığımızda, vizör modu etkinleşir ve yüzünüzü vizörden uzaklaştırdığımızda görüntüleme modu tekrar ekran moduna geri döner (varsayılan ayarlar). Kontrol kadranındaki DISP tuşuna basarak ekran görüntüsünü değiştirebilirsiniz.

**Quick Navi (29)**

[Vizör için] ekrandayken, Fn tuşuna basarak ekranı hızlı bir şekilde Quick Navi ekranına değiştirebilirsiniz. Ön/arka kadranı ve kontrol tuşunu kullanarak öğeleri sezgisel bir şekilde ayarlayabilirsiniz.

**Kişiselleştirme (42)**

Fotoğraf makinesindeki Özel tuşlarına istediğiniz özelliği atayabilirsiniz. Ayrıca AEL tuşu gibi diğer tuşlara da özellikler atayabilirsiniz.

# Fotoğraf makinenizin kullanımı ile ilgili notlar

## Ekran dili

Menüyü kullanarak ekranda görüntülenen dili seçebilirsiniz (sayfa

## Fotoğraf çekme işlemi

Bu fotoğraf makinesinin nesneleri görüntülemek için 2 modu bulunur: ekran modu kullanan ekran ve vizörü kullanan vizör modu.

## Fotoğraf makinesinde bulunan fonksiyonlar

- Bu kamera 1080 60p veya 50p-formatında videolarla uyumludur. Şu anda kadar olan standart iç içe geçmeli yöntemle kayıt yapan kayıt modlarının aksine, bu fotoğraf makinesi aşamalı yöntem kullanır. Böylelikle çözünürlük artar ve daha net, daha gerçekçi görüntüler ortaya çıkar.
- Bu fotoğraf makinesi 4K 30p/4K 25p/4K 24p kayıt ile uyumludur. Videolar daha yüksek çözünürlükle kaydedilebilir.

## Yeni görüntü veritabanı oluşturma

Fotoğraf makinesini veya görüntü veritabanı olmayan bir hafıza kartı takıp çalıştırırsanız, fotoğraf makinesi otomatik olarak hafıza kartının kapasitesinin bir kısmını kullanarak görüntü veritabanı dosyası oluşturur.

Bu süreç biraz uzun sürebilir ve bu işlem bitene kadar fotoğraf makinesini kullanamazsınız. Eğer veritabanı dosyasında bir arıza olursa “PlayMemories Home™” özelliğini kullanarak tüm görüntüleri bilgisayarınıza aktarın ve ardından fotoğraf makinesini kullanarak hafıza kartınızı sıfırlayın.

## Kayıt/oyunatım hakkında notlar

- Hafıza kartın çalışması daha dengeli bir hale getirmek için hafıza kartını fotoğraf makinenizle ilk defa kullanmadan önce biçimlendirmeniz önerilir. Hafıza kartını biçimlendirdiğinizde, hafıza kartı içinde yer alan bütün dosyalar silinir ve geri alınamaz. Biçimlendirmeden önce, verileri bilgisayara veya başka bir cihaza kopyalayın.
- Uzun bir dönem boyunca görüntü kaydeder ve silerseniz, hafıza kartındaki dosyalar parçalı hale gelir ve video kaydı kesilebilir. Böyle bir durumda, verileri bilgisayar veya başka bir cihaza kopyalayın ve [Biçimlendir] işlemi gerçekleştirin.
- Kayda başlamadan önce fotoğraf makinenizin doğru çalıştığından emin olmak için öncesinde bir deneme çekimi yapın.
- Bu fotoğraf makinesi toz ve neme karşı dayanıklı olarak tasarlanmıştır ancak su ve sıçrama geçirmez değildir.

## Hafıza kartı için yedekleme önerisi

Erişim lambası yanıp sönerken fotoğraf makinesini kapatırsanız, pil takımını veya hafıza kartını çıkartırsanız veya USB kablosunun bağlantısını keserseniz bellek kartındaki veriler hasar görebilir. Veri kaybını önlemek için verilerinizi her zaman başka bir ortama kopyalayın (yedekleyin).

### Hasar gören içerik veya kayıt hatalarının tazmini sağlanmamaktadır

Sony, fotoğraf makinesi veya kayıt ortamındaki arızadan kaynaklanan kayıtlı görüntülerin veya sesli verilerin zarar görmesi veya hiç kaydedilememesinden dolayı sorumluluk kabul etmez.

### APS-C boyutu ile uyumlu bir E-mount lens ile çekim yapma

Fotoğraf makinesinin üzerinde a 35 mm, tam kare CMOS görüntü sensörü bulunur. Fakat, görüntü boyutu otomatik olarak APS-C boyutu ayarına göre değişir ve APS-C boyutuna uyumlu bir E-mount lens kullanıldığında görüntü boyutu daha ufak olur (varsayılan ayarlar)

### Ekran, elektronik vizör, lens ve görüntü sensörü ile ilgili notlar

- Ekran ve elektronik vizör yüksek hassasiyet teknolojisi kullanılarak üretilmiştir ve piksellerin %99.99'dan fazlası efektif kullanım için işlevseldir. Bununla birlikte, ekran ve elektronik vizör üzerinde sürekli olarak beliren ufak siyah noktalar ve/veya parlak noktalar (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) bulunabilir. Bu noktalar üretim sürecinin normal sonuçlarıdır ve resimleri hiçbir şekilde etkilemez.
- Fotoğraf makinesini ekranın yanında tutmayın.
- Güçlü zoom lensi kullanırken parmaklarınızın ya da diğer nesnelerin lensin görüş açısını kapatmamasına özen gösterin.
- Fotoğraf makinesini doğrudan güneş ışığı gibi güçlü bir ışık kaynağına maruz bırakmayın. İçindeki parçalar hasar görebilir.
- Lens takılı değilken lensten güneş ışığı veya güçlü bir ışık kaynağına bakmayın. Gözünüzde iyileştirilemez hasara veya lenste

arızaya neden olabilir.

- Fotoğraf makinesini güçlü radyo dalgalarının veya radyasyonun bulunduğu ortamlarda kullanmayın. Kayıt ve oynatım işlemleri düzgün yapılamayabilir.
- Soğuk bir ortamda kullanılırken resimler ekranda iz bırakabilir. Bu bir arıza değildir. Soğuk bir ortamda fotoğraf makinenizi çalıştırdığınızda, ekran kısa bir süreliğine kararabilir. Fotoğraf makinesi ısındığında ekran normal çalışır.
- Kaydedilen görüntü, kaydetmeden önce görüntülediğiniz görüntüden farklı olabilir.

### Lenslerin ve aksesuarların kullanımı hakkında notlar

Fotoğraf makinenize uygun Sony lenslerini ve aksesuarlarını kullanmanız önerilir. Fotoğraf makinesinin diğer üreticilerin ürünleriyle kullanımı performansını etkileyebilir ve kazalara veya arızaya neden olabilir. Sony bu tür kazalardan veya arızadan dolayı sorumluluk kabul etmez.

### Çoklu arayüz bağlantısı hakkında notlar

- Çoklu arayüz bağlantısına harici flaş gibi aksesuarlar takarken veya bunları çıkartırken, öncelikle cihazı kapatın. Aksesuarları takarken vidaları sonuna kadar sıkın ve fotoğraf makinesine tam oturduklarını kontrol edin.
- Yüksek gerilimli flaş senkron terminali veya ters polaritesi olan bir harici flaş kullanmayın. Bu, arızaya neden olabilir.

## Vizörle çekim hakkında notlar

Fotoğraf makinesinde yüksek çözünürlük ve yüksek kontrasta sahip Organic Electro-Luminescence vizör bulunmaktadır. Bu vizör daha geniş bir görüntüleme açısı ve gözle arada daha fazla mesafe sağlar. Bu fotoğraf makinesi çeşitli öğeleri yaklaşık olarak dengeleyerek daha kolay görüntüleme yapılabilen bir vizöre sahip olmak üzere tasarlanmıştır.

- Vizörün kenarlarında görüntü hafifçe bozulabilir. Bu bir arıza değildir. Tüm ayrıntıları ile birlikte tam kompozisyonu görmek istediğiniz zaman, ekranı da kullanabilirsiniz.
- Vizörden bakarken fotoğraf makinesini çevirirseniz veya gözlerinizi etrafa hareket ettirirseniz, vizördeki görüntü bozulabilir veya görüntünün rengi değişebilir. Bu, lensin veya görüntüleme cihazının bir özelliği olup arıza olduğu anlamına gelmemektedir. Fotoğraf çekerken vizörün merkez alanına doğru bakmanızı öneririz.
- Vizörle çekim yaparken göz yorgunluğu, bitkinlik, mide bulantısı veya baş dönmesi yaşayabilirsiniz. Vizörle çekim yaparken düzenli aralıklarla ara vermenizi öneririz. Verilecek aranın uzunluğu kişiye göre değişebileceğinden, aranın ne kadar sürmesi gerektiğine sizin karar vermeniz gerekir. Kendinizi kötü hissetmeniz halinde, düzeleneye kadar vizörü kullanmaya ara verin ve gerekiyorsa doktorunuza danışın.

## Uzun süreli kayıt veya 4K video kaydı ile ilgili notlar

- Fotoğraf makinesinin ve pilin sıcaklığına bağlı olarak video kaydı yapamayabilirsiniz veya fotoğraf makinesini korumak için güç otomatik olarak kesilebilir. Cihaz kapanmadan önce ekranda bir mesaj görüntülenir veya daha fazla video kaydı yapamazsınız. Böyle bir durumda, cihazı kapalı durumda bırakın ve fotoğraf makinesi ve pili soğuyana kadar bekleyin. Fotoğraf makinesi ve pili yeterince soğumadan cihazı çalıştırırsanız, fotoğraf makinesi tekrar kapanabilir veya video kaydı yapamayabilirsiniz.
- Yüksek ortam sıcaklıklarında fotoğraf makinesinin ısısı hızlı bir şekilde yükselir.
- Fotoğraf makinesinin ısısı yükseldiğinde görüntü kalitesi bozulabilir. Çekim yapmaya devam etmeden önce makinenin ısısı düşene kadar beklemeniz önerilir.
- Fotoğraf makinesinin yüzeyi ısınabilir. Bu bir arıza değildir.
- Özellikle 4K video kaydı sırasında, düşük sıcaklık koşullarında kayıt süresi kısalabilir. Pil takımını ısıtın veya yeni bir pille değiştirin.

## XAVC S ve AVCHD videoların bilgisayara aktarılmasıyla ilgili notlar

AVC S videoları veya AVCHD videoları bir bilgisayara aktarıırken, aşağıdaki web sayfasından "PlayMemories Home" yazılımını indirip kullanın: <http://www.sony.net/pm/>

## Diğer cihazlar üzerinde video oynatma ile ilgili notlar

- Bu fotoğraf makinesi ile kaydedilen videolar diğer cihazlarda düzgün oynatılamayabilir. Ayrıca, farklı aygıtlarla kaydedilen videolar fotoğraf makinenizle düzgün oynatılamayabilir.
- Bu fotoğraf makinesiyle kaydedilen AVCHD videolardan oluşturulan diskler sadece AVCHD uyumlu cihazlarla oynatılabilir. DVD oynatıcılar veya kayıt cihazları AVCHD formatı ile uyumlu olmadığı için AVCHD videolardan oluşturulan diskleri oynatamaz. Ayrıca, DVD oynatıcılar veya kayıt cihazları AVCHD formatında kaydedilen HD diskleri çıkartamaz.
- 1080 60p/1080 50p formatında kaydedilen videolar sadece 1080 60p/1080 50p destekleyen cihazlarda oynatılabilir.
- XAVC S formatında kaydedilen videolar sadece XAVC S destekli cihazlarda oynatılabilir.

## Telif Hakları hakkında uyarı

- Televizyon programları, videolar, video kasetleri ve diğer materyaller telif hakkı korumalı olabilir. Bu tarz materyallerin izinsiz kaydı telif hakkı yasalarına ters düşebilir.
- [Telif Hakkı Bilgisi] özelliğinin yasa dışı kullanımını engellemek için fotoğraf makinesini başkasına verdiğinizde [Fotoğrafçı Ayarla] ve [Telif Hakkı Ayarla] bölümlerini boş bırakın.
- [Telif Hakkı Bilgisi] seçeneğinin yetkisiz kullanımından doğan sorunlar veya hasarlar için Sony sorumluluk kabul etmez.

## Bu kullanım kılavuzunda kullanılan resimler

Bu kılavuzda fotoğraf makinesi ile çekilen



resimlerin örnekleri olarak kullanılan fotoğraflar üzerinde oynanmış resimlerdir ve gerçekte bu makine ile çekilmiş resimler değildirler.

## Bu kullanım kılavuzunda anlatılan teknik özellik verileri

Performans ve teknik özellikler hakkındaki veriler bu kılavuzda aksi belirtilmedikçe aşağıdaki koşullar altında tespit edilmiştir: ortalama ortam sıcaklığı olan 25 °C (77 °F)'de, şarj lambası sönene kadar tam olarak şarj edilmiş bir pil takımı kullanılarak.

## Kablosuz ağ özelliklerini (Wi-Fi ve NFC, vs.) geçici olarak kapatma

Uçağa(v.b) bindiğinizde tüm kablosuz ağ özelliklerini geçici olarak devre dışı bırakabilirsiniz.

MENU tuşu →  (Kablosuz) → [Uçak Modu] → [Açık] şeklinde seçim yapın. [Uçak Modu] [On] olarak seçildiğinde, ekranda  (uçak) sembolü görüntülenir.

## Kablosuz LAN hakkında notlar

Fotoğraf makinenizin çalınması veya kaybolması durumunda, Sony, illegal kullanım veya makinenin kayıtlı erişim noktasının kullanımından kaynaklanabilecek kayıp veya zararlarla ilgili sorumluluk kabul etmez.

## Kablosuz LAN ürünleri kullanırken güvenlik notları

- Hackleme, zararlı üçüncü taraflara erişim veya diğer zararlılardan korunmak için her zaman güvenli bir kablosuz LAN kullanın.
- Kablosuz LAN kullanırken güvenlik ayarlarını yapmanız önemlidir.
- Hiçbir güvenlik önlemi alınmadığı için veya önlenemez koşullardan dolayı kablosuz LAN kullanılırken bir güvenlik sorunu ortaya çıkarsa kayıplardan veya hasarlardan dolayı Sony sorumluluk kabul etmez.



## Cihazla birlikte gelen aksesuarların kontrolü

Parantez içindeki sayılar kaç adet olduğunu göstermektedir.

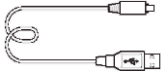
- Fotoğraf makinesi (1)
- AC Adaptörü (1)  
AC Adaptörünün şekli ülke/bölgeye göre farklılık gösterebilir.
- Pil şarj cihazı BC-VW1 (1)
- Güç kablosu (ana kablo) (1)\* (ABD ve Kanada'da verilmez)



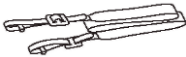
- \* Fotoğraf makinenizle beraber birden fazla güç kablosu verilebilir. Ülkenizdeki/bölgenizdeki kullanıma uygun olan kabloyu kullanın.
- Şarj edilebilir pil takımı NP- FW50 (2)



- Mikro USB kablosu (1)



- Omuz askısı (1)



Omuz askısını fotoğraf makinenize nasıl takacağımıza dair bilgi için, bakınız sayfa 22.

- Gövde kapağı (1) (Fotoğraf makinesinin üzerine takılıdır)



- Kablo koruyucu (1)



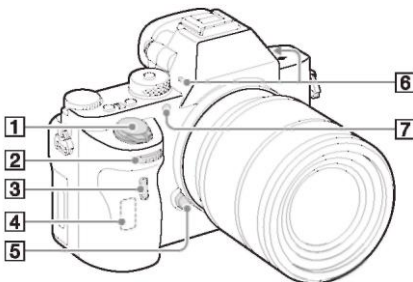
Omuz askısını fotoğraf makinenize nasıl takacağımıza dair bilgi için, bakınız sayfa 22.

- Aksesuar yuvası kapağı (1) (Fotoğraf makinesinin üzerine takılıdır)
- Mercek Kapağı (1) (Fotoğraf makinesinin üzerine takılıdır)
- Kullanım Kılavuzu (1) (bu kılavuz)
- Wi-Fi Bağlantısı/Tek dokunuş (NFC) Kılavuzu (1)  
Bu kılavuzda, Wi-Fi bağlantısı gerektiren özellikler anlatılmaktadır.

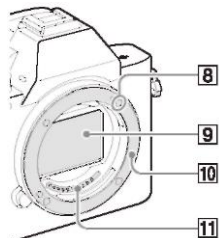
# Parçalar

Parçaların kullanımı hakkında daha detaylı bilgi için parantez içinde belirtilen sayfalara göz atın.

## Ön taraf



Lens çıkartıldığında



- 1 Güç tuşu/Deklanşör tuşu
- 2 Ön kadran
- 3 Uzaktan kumanda sensörü
- 4 Wi-Fi anteni (yerleşik)
- 5 Lens çıkartma tuşu
- 6 Dahili mikrofon\* 1
- 7 AF aydınlatıcı

(37)/Zaman-ayarlı çekim lambası

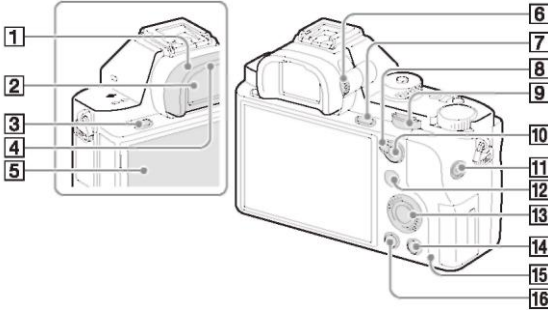
- 8 Bağlantı dizini
- 9 Görüntü sensörü\*2
- 10 Bağlantı
- 11 Bağlantılar\*2

\*1 Video çekimi sırasında bu bölümü kapatmayın.

Aksi takdirde ses kirliliği ortaya çıkabilir veya sesler kısık duyulur.

\*2 Bu bölümlere dokunmayın.

## Arka taraf



1 Vizör adaptörü (67)

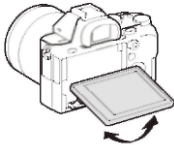
2 Vizör

3 MENU tuşu (35)

4 Göz sensörü

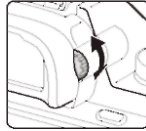
5 Ekran (24)

- Monitorü kolayca görüntüleyebileceğiniz bir açığa ayarlayıp istediğiniz açıdan çekim yapabilirsiniz.




6 Diyopter ayarı tuşu

- Vizördeki görüntü netleşinceye kadar diyopter ayar kadranını çevirin.







7 Çekim için: C3 (Özel 3) tuşu (28)

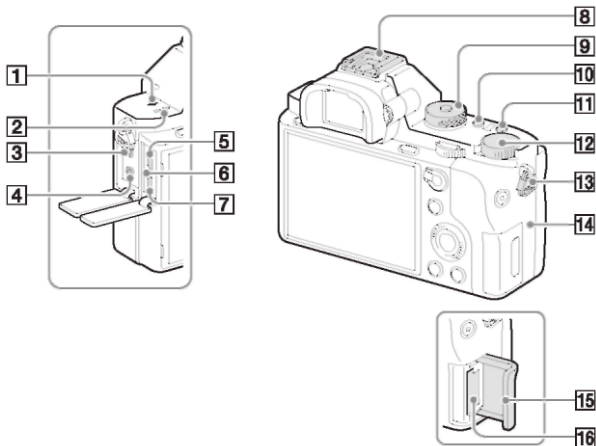
- Görüntülemek için:  (Büyütme) tuşu (73)


8 AF/MF/AEL değiştirme kolu

9 Arka kadran

- 10 Çekim için: AF/MF (Otomatik odaklama/manuel odaklama) tuşu/ AEL tuşu (28)  
Görüntülemek için:  (Görüntü dizini) tuşu (73)
- 11 MOVIE tuşu (70)
- 12 Çekim için: Fn tuşu (33)  
Görüntülemek için  (Akıllı Telefona Gönder) tuşu
- Bu tuşa basarak [Akıllı Telefona Gönder] ekranını görüntüleyebilirsiniz.
- 13 Kontrol tuşu (31)
- 14 Çekim için: C4 (Özel 4) tuşu (28)  
Görüntülemek için:  (Silme) tuşu (74)
- 15 Erişim lambası
- 16  (Oynatma) tuşu (71)

## Üst taraf/Yan görünüş




**1**  Görüntü sensörü konum işareti

**2** Hoparlör

**3**  (Mikrofon) jakı

- Harici bir mikrofon bağlandığında, mikrofon otomatik olarak çalışır. Harici mikrofon fişten beslemeli bir modelse, mikrofon fotoğraf makinesinin enerjisinden kullanır.

**4**  (Kulaklık) jakı

**5** Çoklu/Mikro USB Terminali\*

- Mikro USB uyumlu cihazları destekler.

**6** Şarj lambası (51)

**7** HDMI mikro jak

**8** Çoklu arayüz bağlantısı\*

- Bazı aksesuarlar Çoklu arayüz bağlantısına tam olarak yerleşmeyip dışarı doğru çıkıntı yapabilir. Ancak, aksesuar bağlantının ön ucuna ulaştığında, bağlantı yapılmış demektir.

**9** Mod kadranı (75)

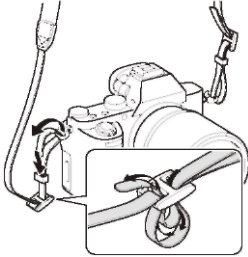
**10** C2 (Özel 2) tuşu (28)

**11** C1 (Özel 1) tuşu (28)

**12** Pozlandırma dolgusu kadranı (28)

## 13 Omuz askısı kancası

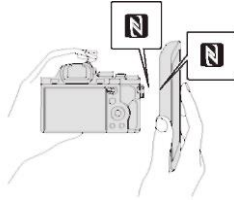
- Omuz askısının uçlarını fotoğraf makinesine takın.



## 14 N (N işareti)

- Bu işaret fotoğraf makinesinin ve NFC-özellikli Akıllı Telefonun bağlantı için temas noktasını gösterir.

N işaretinin Akıllı Telefonun üzerindeki yeriyle ilgili detaylı bilgi için, Akıllı Telefonun kullanım kılavuzuna göz atın.



- NFC (Yakın Plan İletişimi) uluslararası bir kısa mesafe kablosuz iletişim teknolojisidir.

## 15 Hafıza kartı kapağı

## 16 Hafıza kartı yuvası

- \* Çoklu arayüz bağlantısı ve Çoklu/Mikro USB Terminali ile uyumlu aksesuarlar hakkında daha fazla bilgi için Sony web sitesini ziyaret edin, size en yakın Sony bayisine veya yetkili Sony servisine başvurun.

Ayrıca aksesuar yuvası ile uyumlu aksesuarları da kullanabilirsiniz. Başka üreticilerin aksesuarları ile çalışabilme garantisi edilmez.

mi Multi  
Interface Shoe

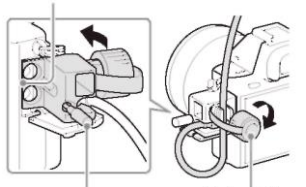
Accessory Shoe

## Kablo koruyucunun takılması

HDMI kablo takılıken çekim yaparken HDMI kablonun çıkmasını önlemek için kablo koruyucuyu kullanın. Jak koruyucuların her ikisini de açın ve HDMI kablosunu fotoğraf makinesine takın. Kablo koruyucuyu resimde gösterildiği gibi kablo koruyucunun kenarı

(mikrofon) jakının solundaki yarığa oturacak şekilde takın. Kablo koruyucuyu bağlantı vidası ile sıkın. Ardından HDMI kablosunu sabitleme kadrmanı ile sıkın.

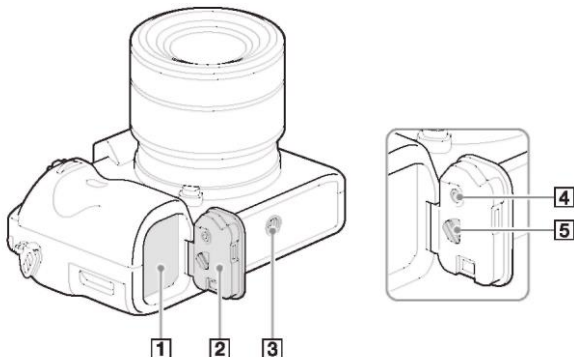
Kenarı yarığa oturtun



Bağlantı vidası

Sabitleme kadrmanı

## Alt görünüş



1 Pil takma yuvası (49)

2 Pil kapağı (49)

3 Tripod soket deliği

- 5,5 mm'den (7/32 inç) daha kısa vidası olan bir tripod kullanın. Aksi takdirde, fotoğraf makinenizi düzgün bir şekilde bağlayamazsınız ve fotoğraf makineniz hasar görebilir.

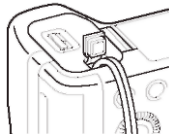
4 Pil kapağı kilitleme tuşu

5 Pil kapağı açma kolu

- Dikey tutma yeri (ayrıca satılır) takılacağı zaman, pil kapağını çıkartın.

## Bağlantı levhası kapağı

AC-PW20 AC Adaptörü (ayrıca satılır) kullanırken bunu kullanın. Bağlantı plakasını pil yuvasının içine yerleştirin ve ardından kabloyu aşağıda gösterildiği gibi içinden geçirin.

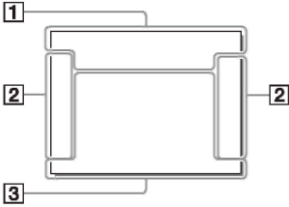


- Kapağı kapatırken kablunun sıkışmamasına dikkat edin.

# Ekran üzerindeki simgeler listesi

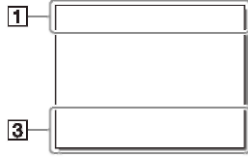
Ekranın durumu varsayılan ayarlarda [Bütün Bilgileri Göster.] şeklinde ayarlanmıştır. [DISP tuşu] ayarını değiştirirseniz ve ardından kontrol tuşu üzerindeki DISP tuşuna basarsanız, ekran durumu “Vizör” moduna geçiş yapar. Ayrıca DISP. tuşuna basarak histogramı görüntüleyebilirsiniz. Aşağıda gösterilen parçalar ve konumları yalnızca kılavuz amaçlıdır ve gerçek görüntüyle farklılık gösterebilir.

## Ekran modu



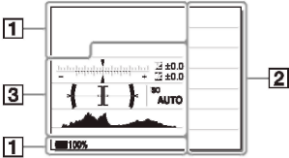
## Oynatım için

Temel bilgi ekranı

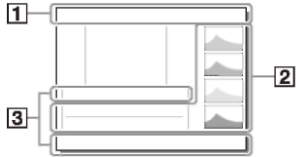


## Vizör modu

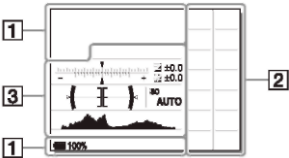
Otomatik Mod ve Sahne Seçimi modu



Histogram ekranı



P/A/S/M/Sweep Panorama modu









Ekran	Anlamı
	Akıllı zoom/Net Görüntü Zoom/Dijital Zoom
	Görüntüleme Modu (72)
100-0003	Klasör – dosya numarası
	Koru (44)
XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD MP4	Videoların kayıt modu
DPOF	DPOF ayarı
	Otomatik Nesne Kareleme
	Çift Video Kayıt (36)
-PC-	PC Uzaktan Kumanda
	Sessiz Çekim (82)
	Parlak Görüntüleme
©	Yazma Telif Hakkı Bilgisi (46)
Assist 1 Assist 2 L5-Log2 L5-Log3	Gama Ekran Yardımı (45)

2

Ekran	Anlamı
	Sürücü modu (36)
	Flaş modu (37)/Kırmızı göz azaltma (37)
±0.0	Flaş dolgunluğu (37)
	Odaklama modu (37)
	AF alanı
	Yüz Algılama / Gülümseme Deklanşörü (38)
	Ölçüleme modu (37)
35mm	Lens odak mesafesi
	Beyaz Dengesi (Otomatik, Önyarlı, Sualtı Otomatik, Özel, Renk sıcaklığı, Renk filtresi) (37)
7500K A5 G5	D-Range Optimizer/Otomatik HDR (37)







Ekran	Anlamı
 +3 +3 +3	Yaratıcı Stil (38)/ Kontrast, Doygunluk, Keskinlik
	Resim Efekti (38)
	Gülümseme algılaması hassaslığı göstergesi
	Görüntü Profili (81)
	Telif Hakkı Bilgisi
	

Ekran	Anlamı
	AF Kilidi kılavuzu
	Kademe göstergesi
	Pozlandırma dolgusu (37)/Manuel Ölçüm
<b>STBY</b>	Video kaydı bekleme modu
<b>REC 0:12</b>	Videonun kayıt süresi (dk:s)
	Gözle
<b>1/250</b>	Deklanşör Hızı
<b>F3.5</b>	Diyafram değeri

Ekran	Anlamı
<b>ISO400</b> <b>ISO AUTO</b>	ISO hassasiyeti (37)
	AE kilidi/FEL kilidi
	Deklanşör hızı göstergesi
	Diyafram göstergesi
	Histogram
	Dijital seviye ayarı
	Ses seviyesi (40)
<b>D-R OFF</b> <b>DRO HDR</b> <b>HDR !</b>	D-Range Optimizer/ Otomatik HDR/Otomatik HDR görüntü uyarısı
	Resim Efekti hatası
<b>2015-1-1</b> <b>10:37PM</b>	Kayıt tarihi
<b>3/7</b>	Dosya numarası/ Görüntüleme modunda resim sayısı
	REC Kontrol
	Nokta ölçüm alanı (35)
<b>00:00:00:00</b>	Zaman kodu (saat:dakika: saniye: kare) (45)
<b>00 00 00 00</b>	Kullanıcı biti (45)

# Tuşlar/kadran tuşları ile kullanılacak özellikler

Aşağıdaki tuşlar/kadran tuşları ile çok sayıda fonksiyonu ayarlayabilir veya kullanabilirsiniz. Tuşların/kadran tuşlarının yeri için bkz. "Parçalar" (sayfa 18).

<b>Mod kadranı (75)</b>	Çekim modunu değiştirir.
<b>MENU tuşu (35)</b>	Menü öğelerinin ayarlanması için menü ekranını açar.
<b>MOVIE tuşu (70)</b>	Video kaydeder.
<b>AF/MF tuşu/AEL tuşu/  tuşu</b>	Geçici olarak otomatik odaklamayla manuel odaklamayı değiştirir./ Tüm ekranın pozlandırmasını sabitler./Birden fazla resmi ekranda aynı anda görüntüler.
<b> tuşu (73)</b>	Resimler görüntülenirken görüntünün ölçeğini artırır.
<b>Fn tuşu (33)/ tuşu</b>	Fn tuşunu kullanılarak ayarlanan özellikler için ayarlama ekranını görüntüler. [Vizör] ekranındayken, Quick Navi ekranına geçiş yapar./Oynatım modunda,  tuşuna basarsanız "Akıllı telefona gönder" ekranına geçiş yapar.
<b>Pozlandırma dolgusu tuşu</b>	Pozlandırma ayarı için aralığı ayarlar.
<b> tuşu (71)</b>	Resimlerin görüntüler.
<b> tuşu (74)</b>	Görüntüleri siler
<b>Kişiselleştirilmiş tuş</b>	Sıkça kullanılan özelliği tuşa atar. Aşağıdaki özellik varsayılan ayarlarda tüm tuşlara atanmıştır. C1 (Özel 1) tuşu: Beyaz Dengesi C2 (Özel 2) tuşu: Odaklama Ayarları C3 (Özel 3) tuşu: Odaklama Modu C4 (Özel 4) tuşu: Ayarlanmamış

# Quick Navi ekranının kullanımı

Quick Navi ekranını kullanarak, ekran modu [Vizör için] olarak seçildiğinde ayarları doğrudan kayıt bilgisi ekranından değiştirebilirsiniz (Quick Navi).

- 1 MENU tuşu → ⚙️(Özel Ayarlar) → [DISP Tuşu] → [Ekran] → [Vizör için] → [Gir]
- 2 Ekran modunu [Vizör] olarak değiştirmek için kadrandaki DISP tuşuna basın.
- 3 Quick Navi ekranına geçmek için Fn tuşuna basın.

Otomatik Mod ve Sahne Seçimi modunda



P/A/S/M/Sweep Panorama modunda



- Gösterilen parçalar ve konumları yalnızca kılavuz amaçlıdır ve gerçek görüntüyle farklılık gösterebilir.

- 4 Kadrandaki ▲/▼/◀/▶ tuşlarını kullanarak istenen öğeyi seçin.

## 5 Ön kontrol kadranıyla öğeyi ayarlayın.

- Bazı ayar değerlerine arka ayar tuğu çevrilerek ince ayar yapılabilir.
- Kontrol tuşunun ortasına basıldığında seçilen öğeyi ayarlama ekranı açılır (sayfa 31)
- Fn tuşuna tekrar basıldığında Quick Navi ekranı kapanır ve ekran eski haline döner.

## Quick Navi ekranında kullanılabilen özellikler

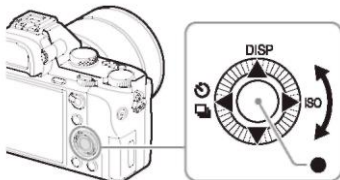
Sürücü Modu	Flaş Modu	Flaş Telifisi
Odaklama Modu	Odaklama Alanı	Pozlandırma Telifisi
ISO	Ölçüm Modu	Beyaz Dengesi
DRO/Otomatik HDR	Yaratıcı Stil	Resim Efektleri
Resim Profili	Gülümseme/Yüz Algılama	 Görüntü Boyutu
 Görüntü Oranı	 Kalite	Steady Shot
Otomatik Mod	Pozlandırma modları	Vurgu Seviyesi

### Notlar



- Quick Navi ekranında griyle gösterilen öğeler kullanılamaz.
- [Yaratıcı Stil] (sayfa 38) veya [Görüntü Profili] (sayfa 38) kullanırken, kurulum işlerinden bazıları sadece belli bir ekrandan yapılabilir.

# Fotoğraf makinesinin kullanılması

## Kontrol tuşunun kullanılması

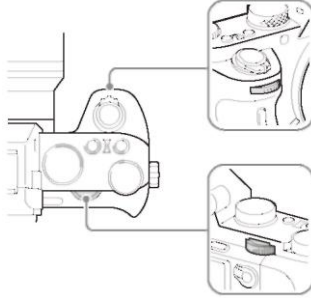


- Seçim karesini hareket ettirmek için, kontrol tuşunu döndürebilir veya kontrol tuşunun yukarı/aşağı/sol/sağ tarafına basabilirsiniz. Seçili öğeyi ayarlamak için, kontrol tuşunun ortasındaki ● tuşuna basın. Bu kılavuzda, kontrol tuşunun yukarı/aşağı/sol/sağ tarafına basılması ▲/▼/◀/▶ ile gösterilmiştir.
- Aşağıdaki özellikler, kontrol tuşu üzerindeki ▲/◀/▶ tuşuna atanmıştır.

▲	DISP	Ekran görünümünü değiştirir.
▶	ISO	ISO hassasiyeti
◀	 / 	Sürücü Modu <ul style="list-style-type: none"><li>• Sürekli Çekim/Kademe</li><li>• Zaman ayarlı çekim</li></ul>

- Çekim modunda, ▼/◀/▶/● tuşlara ve kontrol kadranı çevirme konumuna dilediğiniz bir özellik atayabilirsiniz.
- Kontrol kadranını döndürdüğünüzde veya oynatım modunda kontrol kadranındaki ◀/▶ tuşuna bastığımızda, bir önceki veya bir sonraki resmi görüntüleyebilirsiniz.

## Ön kadran/arka kadran kullanımı



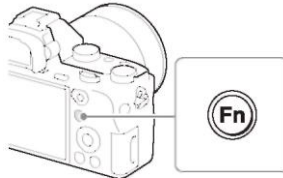
Tüm çekim modları için gerekli olan ayarları hemen etkin olacak şekilde değiştirmek için ön kontrol tuşları veya arka kontrol tuşlarını döndürebilirsiniz.



## Fn (Fonksiyon) tuşu ile özellik seçme

Bu tuş Quick Navi ekranı özellikleri hariç çekim için sıkça kullanılan özellikleri ayarlayıp onaylamaya yarar.

- 1 Ekran modunu [Vizör] modundan farklı bir moda ayarlamak için kadrandaki DISP tuşuna basın.
- 2 Fn tuşuna basın.



- 3 Kadrandaki ▲/▼/◀/▶ tuşlarını kullanarak istenen öğeyi seçin.

Kaydedilebilir işlevlerin listesi ve nasıl kaydedilecekleri hakkında bilgi için bkz. sayfa 34.

- 4 Ön kadranı döndürerek istediğiniz ayarı seçin, ardından kadrandaki ● tuşuna basın.

- Bazı ayar değerlerine arka kadrان çevrilerek ince ayar yapılabilir.



### İlgili ekranda bireysel ayarları ayarlamak için

3. adımda, bir ayar öğesi seçin ve ayar öğesi için atanan ekrana geçiş yapmak için, kontrol tuşu üzerindeki ● tuşuna basın. Kullanım kılavuzuna göre öğeleri belirleyen.





İşlem kılavuzu

## Fn (Fonksiyon) tuşu kullanılarak kaydedilen özellikler

Fn (Fonksiyon) tuşuna bastığınızda görüntülenecek özellikleri seçebilirsiniz.

**MENU tuşu** →  (Özel Ayarlar) → [İşlev Menüsü Ayarı] → **Özelliği istediğiniz konuma atayın.**

Fn tuşu ile seçilebilen özellikler aşağıda belirtilmiştir:

Sürücü Modu	Kademe sırasında zaman ayarlı çekim	Flaş Modu
Flaş Telifisi	Odaklama Modu	Odaklama Alanı
Pozlandırma Telifisi	ISO	ISO AUTO Min. SS
Ölçüm Modu	Beyaz Dengesi	DRO/Otomatik HDR
Yaratıcı Stil	Çekim Modu	Resim Efektleri
Resim Profili	Merkez AF Kilidi	Gülümseme/Yüz Algılama
 Soft Skin Efektleri	 Otomatik Nesne Kareleme	 Görüntü Boyutu
 Görüntü Oranı	 Kalite	SteadyShot
SteadyShot Ayarı	SteadyS. Odak Mes.	Ses Kayıt Seviyesi
Zebra	Izgara Çizgisi	 İmleç Görüntüleme
Ses Seviyesi Ekranı	Vurgu Seviyesi	Vurgu Rengi
 Sessiz Çekim	Gama Ekran Yardımı	Ayarlanmamış

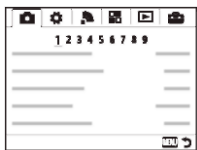
# MENU tuşu ile seçilebilen fonksiyonlar

Fotoğraf makinesinin temel ayarlarını bir arada yapabilir veya çekim, oynatım ve diğer işlemler için ayrı ayrı yapabilirsiniz.

**1 Menü ekranını görüntülemek için MENU tuşuna basın.**

**2 Kadran üzerindeki ▲/▼/◀/▶ tuşlarını kullanarak veya kadranı çevirerek dilediğiniz ayar öğesini seçin ve ardından kadranın ortasındaki ● tuşuna basın.**


- Ekranın üst kısmından bir simge seçin ve başka bir MENU öğesine geçmek için kontrol tuşu üzerindeki ◀/▶ basın.










**3 Ayar değerini seçin ardından onaylamak için ● tuşuna basın.**


**Döşeme Menüü görüntülemek için**





MENU tuşuna bastığınızda, her zaman menünün ilk ekranının gösterilip gösterilmeyeceğini seçmenize olanak tanır.



**MENU tuşu →  (Kurulum) → [Tile Menüü] → [Açık]**

## (Fotoğraf Makinesi Ayarları)


 <b>Görüntü Boyutu</b>	Resimlerin boyutunu seçer. (L: 12M/M: 5.1M/S: 3.0M (3:2) L: 10M/M: 4.3M/S: 2.6M (16:9) L: 5.1M/M: 3.0M/S: 1.3M (APS-C boyutu, 3:2) L: 4.3M/M: 2.6M/S: 1.1M (APS-C boyutu, 16:9))
 <b>Görüntü Oranı</b>	Resimlerin görüntü oranını seçer. (3:2/16:9)
 <b>Kalite</b>	Fotoğrafların görüntü kalitesini ayarlar. (RAW/RAW & JPEG/Extra fine/Fine/Standard)
<b>Panorama: Boyut</b>	Panoramik resimlerin boyutunu seçer. (Standart/Geniş)
<b>Panorama: Yön</b>	Panoramik resimlerin çekilme yönünü seçer. (Sağ/Sol/Yukarı/Aşağı)
 <b>Dosya Formatı</b>	Video dosyası formatını seçer. (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 <b>Kayıt Ayarı</b>	Kaydedilen resim çerçevesinin kalitesini ve boyutunu seçer. (XAVC S 4K: 30p 100M/25p 100M/30p 60M/25p 60M/24p 100M/24p 60M XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M/30p 50M/25p 50M/24p 50M/120p 100M/100p 100M/120p 60M/100p 60M AVCHD: 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 50p 28M/1920×1080 30p 16M/1920×1080 25p 16M/1280×720 30p 6M/1280×720 25p 6M)
<b>Çift Video KAYIT</b>	Aynı anda XAVC-S video ve MP4 video veya AVCHD video ve MP4 video kaydedecek şekilde ayarlayın. (Açık/Kapalı)
 <b>HFR Ayarları</b>	Yüksek Kare Hızında çekim ayarlarını yapar. (  Kayıt Ayarı)
<b>Sürücü Modu</b>	Sürekli çekim gibi sürücü modlarından birini seçmeye yarar. (Tek Çekim/Sürekli Çekim/Hız Öncelikli Sürekli/Zaman Ayarı/Zaman Ayarı(Sürekli)/Sürekli Kademe/Tek Kademe/WB Kademe/DRO Kademe)
<b>Kademe Ayarları</b>	Kademe modunda zaman ayarlı çekimi, pozlama kademesi için çekim sırasını ve beyaz dengesi kademesini ayarlar. (Kademe sırasında zaman ayarlı çekim/Kademe sırası)





<b>Flaş Modu</b>	Flaş ayarlarını değiştirir. (Flaş Kapalı/Otomatik Flaş/Dolgu Flaş/Yavaş Senkron/Arka Senkron/ Kablosuz)
<b>Flaş Telafisi</b>	Flaş ışığının yoğunluğunu ayarlar. (-3.0EV ila +3.0EV)
<b>Kırmızı Göz Giderme</b>	Flaşlı çekimde ortaya çıkan kırmızı gözü azaltır. (Açık/Kapalı)
<b>Odaklama Modu</b>	Odaklama modunu seçer. (Tek Çekim AF/Sürekli AF/DMF/Manuel Odak)
<b>Odaklama Alanı</b>	Odaklama alanını seçer. (Geniş/Alan/Merkez/Esnek Nokta/Genişletilmiş Esnek Nokta/ AF kilidi)
<b>Odaklama Ayarları</b>	Ön veya arka kontrol tuşunu veya kontrol tuşunu kullanarak odaklama yapmanıza imkan sağlar.
 <b>AF Aydınlatıcı</b>	Odaklamaya yardımcı olmak için karanlık sahnelerin üzerine ışık veren AF aydınlatıcıyı ayarlar. (Otomatik/Kapalı)
<b>Pozlandırma Telafisi</b>	Bütün resmin parlaklığını ayarlar. (-5.0 EV ila+5.0 EV)
<b>Pozlandırma adımı</b>	Deklanşör hızı, diyafram açıklığı ve pozlandırma için arttırma adımının boyutunu ayarlar. (0.5EV/0.3EV)
<b>ISO</b>	ISO hassasiyetini ayarlar. (Çoklu Kare NR/ISO AUTO/ISO 50 den ISO 409600'a)
<b>ISO AUTO Min. SS</b>	ISO hassasiyetinin [ISO AUTO] modunda değişmeye başlayacağı en düşük enstantane hızını ayarlar. (Daha Hızlı/Hızlı/Standart/Yavaş/Daha Yavaş/1/8000 - 30")
<b>Ölçüm Modu</b>	Parlaklığı ölçmek için kullanılacak ölçüm yöntemini seçer. (Çoklu/Merkez/Nokta)
<b>Beyaz Dengesi</b>	Resimlerin renk tonunu ayarlar. (Otomatik/Gün Işığı/Gölge/Bulutlu/Parlak/Flüoresan: Sıcak Beyaz/Flüoresan: Soğuk Beyaz/Flüoresan: Gündüz Beyaz/Flüoresan: Gün ışığı/Flaş/Otomatik Sualtı/Renk Sıcaklığı/Filtre/Özel 1-3/Özel Kurulum)
<b>DRO/Otomatik HDR</b>	Parlaklık ve kontrast telafisini otomatik olarak yapar. (Kapalı/D-Range Opt./Otomatik HDR)

<b>Yaratıcı Stil</b>	Tercih edilen görüntü işlemlerini seçer. Aynı zamanda kontrastı, doygunluğu ve keskinliği de ayarlayabilirsiniz. (Standart/Canlı/Doğal/Net/Derin/Işık/Portre/Manzara/Gün Batımı/Gece Manzarası/Sonbahar yaprakları/Siyah ve Beyaz/Sepya/Stil Kutu 1-6)
<b>Resim Efektleri</b>	Seçilen efektte özel bir desenle birlikte fotoğraf çeker. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature/Watercolor/Illustration)
<b>Resim Profili</b>	Video kaydı yaparken renk ve tonlama gibi ayarları değiştirir (Kapalı/PP1 - PP9)
<b>Zoom</b>	Net Görüntü Zoom ve Dijital Zoom özellikleri için zoom ölçeğini ayarlar.
<b>Odak Büyütücü</b>	Odağı kontrol edebilmek için çekimden önce resmi büyütür.
 <b>Uzun Pozlama Gürültü Azaltma</b>	Deklanşör hızının 1 saniye veya daha uzun olduğu çekimler için gürültü azaltma işlemini ayarlar. (Açık/Kapalı)
 <b>Yüksek ISO Gürültü Azaltma</b>	Yüksek hassasiyette çekimlerde kirlilik azaltma işlemini ayarlar. (Normal/Düşük/Kapalı)
<b>Merkez AF Kilidi</b>	Çekim ekranının ortasındaki tuşa basarken, nesneyi takip etmek ve odaklanmaya devam etmek için gerekli özelliği ayarlar. (Kapalı/Açık)
<b>Gülümseme/Yüz Algılama</b>	Yüzleri algılayarak çeşitli ayarların otomatik olarak yapılabilmesini sağlar. Gülümseme tespit edildiğinde deklanşöre otomatik olarak basılmasını sağlar. (Kapalı/Açık (Kayıtlı Yüzler)/Açık/Gülme Deklanşörü)
 <b>Soft Skin Efektleri</b>	Soft Skin Efektini ve seviyesini ayarlar. (Açık: Yüksek/Açık: Orta/Açık: Düşük/Kapalı)
 <b>Otomatik Nesne Kareleme</b>	Yüzleri çekerken, yakın çekim yapılırken veya AF fonksiyonu kilitleme özelliği ile izlenen nesnelere fotoğraf çekerken sahneyi analiz eder ve görüntüleri otomatik olarak kırparak daha iyi kompozisyona sahip bir kopyasını kaydeder. (Kapalı/Otomatik)
<b>Otomatik Mod</b>	İster Akıllı Otomatik modunda ya da Süper Otomatik modunda çekim yapabilirsiniz. (Akıllı Otomatik/Süper Otomatik)




<b>Sahne Seçimi</b>	Çeşitli çekim koşullarına uyum sağlaması için önceden yapılmış ayarları seçer. (Portre/Spor Olayı/Makro/Manzara/Günbatımı/Gece Portresi/Elde Gece Çekim/Gece Portresi/Bulanıklık Önleme)
<b>Video/HFR</b>	Nesneye veya efekte uyan pozlandırma modunu seçmeye yarar. (Otomatik Program/Diyafram Önceliği/Deklanşör Önceliği/Manuel Pozlama)
<b>SteadyShot</b>	Fotoğraf veya video çekimi için SteadyShot özelliğini ayarlar. Fotoğraf makinesi ile elde çekim yapılırken, makinenin sallanmasından kaynaklanan bulanıklığı önler. (Açık/Kapalı)
<b>SteadyShot Ayarları</b>	SteadyShot ayarlarını yapar. (SteadyShot AYarı/SteadyS. Odak Mesafesi)
 <b>Renk Alanı</b>	Yeniden düzenlenebilir renklerin aralığını değiştirir. (sRGB/AdobeRGB)
 <b>Otomatik Yavaş Enstantane</b>	Video modunda ortam parlaklığına göre enstantane hızını otomatik olarak belirleyen özelliği ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Ses Kaydı</b>	Video çekimi sırasında sesli kayıt alınıp alınmayacağını seçer. (Açık/Kapalı)
<b>Ses Kayıt Seviyesi</b>	Video çekimi sırasında kayıt sesi seviyesini ayarlar. (0 ila 31)
<b>Ses Çıkış Zamanlaması</b>	Video çekimi sırasında ses çıkış zamanlamasını ayarlar. (Canlı/Dudak Senkronu)
<b>Rüzgar Sesi Azaltma.</b>	Video kaydı sırasında rüzgarın sesini azaltır. (Açık/Kapalı)
<b>Hafızadan çağırma</b>	[Bellek] içinde önceden kaydedilen ayarları çağırır. (1/2/M1-M4)
<b>Bellek</b>	Tercih edilen modları veya fotoğraf makinesi ayarlarını kaydeder. (1/2/M1-M4)

## (Özelleştirilmiş Ayarlar)













<b>Zebra</b>	Parlaklığı ayarlamak için çizgileri görüntüler. (Kapalı/70 - 100/100+/Özel1/Özel2)
 <b>MF Yardım</b>	Manuel odaklama yaparken büyütülmüş bir resim görüntüler. (Açık/Kapalı)
<b>Odak Büyütme Süre</b>	Resmin büyütülmüş olarak ne kadar süreyle görüntüleneceğini ayarlar. (2 Saniye/5 Saniye/Sınırsız)

<b>Izgara Çizgisi</b>	Yapısal bir çizgiye göre hizalandırma yapılabilmesi için izgara hattını ayarlar. (Üçler Kuralı Izgara/Kare Izgara/Diyagonal + Kare Izgara/Kapalı)
 <b>İmleç Görüntüleme</b>	Video kaydederken imleci ekranda gösterip göstermeme ayarını yapar. (Açık/Kapalı)
 <b>İmleç Ayarları</b>	Video kaydederken imleci ekranda gösterir. (Merkez/Açılı/Güvenli Bölge/Kılavuz Çerçeve)
<b>Ses Seviyesi Ekranı</b>	Ses Seviyesi Görünümünü ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Otomatik Ön İzleme</b>	Çekim sonrasında çekilen resmin otomatik olarak izlenmesini ayarlar. (10 san/5 san/2 san/Kapalı)
<b>DISP Tuşu</b>	Kontrol kadranındaki DISP tuşuna basılmasıyla, ekranda veya vizörde görüntülenecek olan veri tipleri ayarlanır. (Ekran/Vizör)
<b>Vurgu Seviyesi</b>	Manuel odaklama yaparken odak aralığının ana hattını farklı bir renkle belirtir. (Yüksek/Orta/Düşük/Kapalı)
<b>Vurgu Rengi</b>	Pik özelliği için kullanılan rengi ayarlar. (Kırmızı/Sarı/Beyaz)
<b>Pozlandırma Ayarı Kılavuz</b>	Çekim ekranında pozlandırma ayarları değiştirildiğinde, görüntülenen kılavuzu ayarlar. (Kapalı/Açık)
<b>Canlı İzleme Ekranı</b>	Ekran görüntüsünde pozlandırma dolgusu gibi ayarların yansıtılıp yansıtılmayacağını belirler. (Ayar Efektini AÇIK/Ayar Efektini KAPALI)
<b>AF Otomatik Alan Netliği</b>	Odak alanının her zaman görüntülenmesi veya odaklandıktan kısa bir süre sonra kaybolmasını ayarlar. (Açık/Kapalı)
 <b>Ön AF</b>	Deklanşör tuşu yarım olarak basılmadan önce otomatik odaklama gerçekleştirilip gerçekleştirilmeyeceğini belirler. (Açık/Kapalı)
<b>Zoom Ayarı</b>	Zoom yapılırken, Net Görüntü Zoom ya da Dijital Zoom kullanımını ayarlar. (Sadece optik zoom/Açık: ClearImage Zoom/Açık: Dijital Zoom)
 <b>Eye-Start AF</b>	LA-EA2/LA-EA4 Bağlantı Adaptörü takılıyken, vizörden baktığınızda otomatik odaklama kullanılıp kullanılmayacağını ayarlar. (ayrıca satılır) (Açık/Kapalı)



<b>FINDER/MONITOR</b>	Vizör ve ekran arasında geçiş yapma yöntemini ayarlar. (Otomatik/Vizör (Manuel)/Ekran (Manuel))
<b>Lenssiz Açılma</b>	Lens takılı değilken deklanşörün açılıp açılmayacağını ayarlar. (Etkin/Devre Dışı)
<b>Kartlı veya Kartsız Açılma</b>	Hafıza kartı takılmadığında deklanşörün serbest bırakılıp bırakılmayacağını ayarlar. (Etkin/Devre Dışı)
<b>AF-S için Öncelik Ayarı</b>	[Odak Modu] seçeneği [Tek Çekim AF] veya [DMF] olarak ayarlandığında deklanşörün zamanlamasını ayarlar. (AF/Açık/Dengelemiş Kontrast)
<b>AF-C için Öncelik Ayarı</b>	[Odak Modu] seçeneği [Sürekli AF] olarak ayarlandığında deklanşörün zamanlamasını ayarlar. (AF/Açık/Dengelemiş Kontrast)
 <b>Deklanşörlü AF</b>	Deklanşöre yarım olarak basıldığında AF yapılıp yapılmayacağını belirler. Odağı ve pozlandırmayı ayrı ayrı ayarlamak istediğinizde kullanışlı bir özelliktir. (Açık/Kapalı)
 <b>Deklanşörlü AEL</b>	Deklanşör tuşuna yarıya kadar basıldığında pozlandırmanın ayarlanıp ayarlanmayacağını belirler. Odağı ve pozlandırmayı ayrı ayrı ayarlamak istediğinizde kullanışlı bir özelliktir. (Otomatik/Açık/Kapalı)
 <b>Sessiz Çekim</b>	Görüntüleri deklanşör sesi olmaksızın çeker. (Açık/Kapalı)
<b>Elektronik Ön Perde Deklanşör</b>	Elektronik ön perde deklanşör özelliğinin kullanılıp kullanılmayacağını belirler. (Açık/Kapalı)
<b>Süper Otomatik Görüntü Çıkartma</b>	[Süper Otomatik] modundayken arka arkaya çekilen bütün resimlerin kaydedilip edilmeyeceğini ayarlar. (Otomatik/Kapalı)
<b>Pozlandırma Telifisi Ayarı</b>	Flaş telifisine pozlandırma telifisi değerinin yansıtılıp yansıtılmayacağını ayarlar. (Ortam ve flaş/Sadece ortam)
<b>EV Dolgusu Sıfırlama</b>	Fotoğraf makinesini kapattığınızda, pozlandırma tuşunu kullanmadan pozlandırma değerinin korunup korunmayacağını veya pozlandırma değerinin 0 olarak sıfırlanıp sıfırlanmayacağını belirler. (Koru/Sıfırla)
<b>Yüz Kaydı</b>	Odaklamada öncelik verilecek kişiyi kaydeder veya değiştirir. (Yeni Kayıt/Sıra Değiştirme/Sil/Hepsini Sil)

**MENU tuşu ile seçilebilen fonksiyonlar**

<b>APS-C/Super 35mm</b>	Fotoğraflar için APS-C eşdeğeri boyutta ve videolar için Super 35 mm eşdeğeri boyutta kayıt yapılıp yapılmayacağını ayarlar. (Açık/Otomatik/Kapalı)
<b>AF Mikro Ayarlama</b>	LA-EA2/LA-EA4 Bağlantı Adaptörü takılı olduğunda odak konumuna ince ayar yapmanıza olanak tanır. (ayrıca satılır) (AF Ayarlama/miktar/Sil)
<b>Lens Telifisi</b>	Takılı lensten dolayı meydana gelen ekrandaki bozulmaları düzeltir. (Gölgeleme Dolgusu/Renk Bozulma Dolgusu/Bozulma Dolgusu)
<b>Video Işık Modu</b>	HVL-LBPC LED ışığı (ayrıca satılır) için aydınlatma ayarını yapar. (Güç Bağlantısı/Kayıt Bağlantısı/Kayıt Bağlantısı ve Bekleme/Otomatik)
<b>Fonksiyon Menüsü Ayarı</b>	Fn (Fonksiyon) tuşuna basıldığında görüntülenecek fonksiyonları özelleştirir. (Sürücü Modu/Kademe sırasında zaman ayarlı çekim/Flaş Modu/Flaş Dolgusu/Odak Modu/Odak Alanı/Pozlandırma Dolgusu/ISO/ISO AUTO Min. SS/Ölçüm Modu/Beyaz Dengesi /DRO/Otomatik HDR/Yaratıcı Stil/Çekim Modu/Resim Efektleri/Resim Profili/Merkez AF Kilidi/Gülümseme/Yüz Tanıma/  Soft Skin Efektleri/  Otomatik Nesne Kareleme/  Görüntü Boyutu/  Görüntü Oranı/  İmleç Görüntüleme/Ses Düzeyi Ekranı/Peaking Düzeyi/Peaking Rengi/  Sessiz Çekim/Gama Ekranı Yardımı/Ayarlanmadı)
<b>Özel Tuş Ayarları</b>	Çeşitli tuşlara işlev atamak tuşlara basarak işlemleri hızlandırmanızı sağlar. (Kontrol Tuşu/Özel Tuş 1/Özel Tuş 2/Özel Tuş 3/Özel Tuş 4/Orta Tuş/Sol Tuş/Sağ Tuş/Alt Tuş/AEL Tuşu/AF/MF Tuşu/Odak Kilit Tuşu*) * Lensin üzerindeki odak kilidi tuşuna özellik atayabilirsiniz.
<b>Tuş Ayarı</b>	Pozlandırma modu M olarak ayarlandığında ön ve arka kontrol tuşlarının özelliklerini belirler. Tuşlar deklanşör hızını ve diyaframı ayarlamak için kullanılabilir. (  SS  F/no. /  F/no.  SS)
<b>Ev Dolgusu Sıfırlama</b>	Pozlandırmaya ön veya arka kadranla dolgu verir. (Kapalı/  Ön kadran/  Arka kadran)


<b>Zoom Halkasını Döndürme</b>	Zoom özelliğini zoom lensinin dönüş yönüne göre ayarlar. Bu özellik yalnızca bu özellikle uyumlu olan bir elektrikli zoom lens kullanıldığında geçerlidir. (Sol(W)/Sağ(T) veya Sağ(W)/Sol(T))
<b>MOVIE Tuşu</b>	MOVIE tuşunu etkinleştirir veya devre dışı bırakır. (Her Zaman/Sadece video Modu)
<b>Kadran/Tuş Kilidi</b>	Fonksiyon tuşuna basılı tutarak ön kadranın, arka kadranın veya kontrol tuşunun devre dışı bırakılıp bırakılmayacağını belirler. (Kilitle/Kilidi aç)

## (Kablosuz)

<b>Akıllı telefona gönder</b>	Resimleri akıllı telefonun ekranına gönderir. (Cihazı seçin/Akıllı telefonu seçin)
<b>Bilgisayara Gönder</b>	Görüntüleri ağa bağlanıp bilgisayara göndererek yedekler.
<b>TV'de görüntüle</b>	Görüntüleri ağ özellikli bir televizyonda izleyebilirsiniz.
<b>One-touch(NFC)</b>	Tek dokunuş özelliğine bir uygulama atar (NFC). NFC-özellikli bir akıllı telefonu, fotoğraf makinenize dokundurarak çekim sırasında uygulamayı açabilirsiniz.
<b>Uçak Modu</b>	Cihazı kablosuz iletişime geçmeyecek şekilde ayarlayabilirsiniz. (Açık/Kapalı)
<b>WPS Push</b>	Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) tuşuna basarak erişim noktasını fotoğraf makinesine kolayca kaydedebilirsiniz.
<b>Erişim Noktası Ayarları</b>	Erişim noktanızı manuel olarak kaydedebilirsiniz.
<b>Cihaz Adını Düzenle</b>	Wi-Fi Direct altında cihaz adını değiştirebilirsiniz.
<b>MAC Adresini Görüntüle</b>	Fotoğraf makinesinin MAC adresini görüntüler.
<b>SSID/PW Sıfırla</b>	Akıllı telefon bağlantısının SSID ve şifresini değiştirir.
<b>Ağ Ayarlarını Sıfırla</b>	Tüm ağ ayarlarını sıfırlar.

## (Uygulama)

İstedığınız fonksiyonları fotoğraf makinenize eklemek için İnternet üzerinden “PlayMemories Fotoğraf Makinesi Uygulamaları™” indirme sitesine bağlanabilirsiniz.

- Bu fotoğraf makinesi, akıllı telefonunuz üzerinden fotoğraf makinenizi kontrol etmenize olanak tanıyan [Smart Remote Embedded] uygulaması yüklü olarak gelir. MENU tuşu →  (Kurulum) → [Ayarları Sıfırla] → [Başlat] öğesi seçilse dahi, önceden yüklü olan [Smart Remote Embedded] uygulaması silinmez.

## (Oynatım)

<b>Sil</b>	Fotoğrafları siler. (Çoklu Görüntü./Klasördekilerin hepsi/Bu tarihtekilerin hepsi)
<b>Görünüm Modu</b>	Belirtilen tarih veya fotoğraf ve video klasöründeki görüntüleri oynatır. (Tarih Görünümü/Klasör Görünümü (Fotoğraf)/Klasör Görünümü (MP4)/AVCHD Görünümü/XAVC S HD Görünümü/XAVC S 4K Görünümü)
<b>Görüntü Dizini</b>	Birden fazla resmi aynı anda görüntüler. (9 Resim/25 Resim)
<b>Ekran Döndürme</b>	Kaydedilen görüntünün oynatım yönünün ayarlar. (Otomatik/Manuel/Kapalı)
<b>Slayt Gösterisi</b>	Slayt gösterisini görüntüler. (Tekrar/Aralık)
<b>Döndür</b>	Görüntüyü döndürür.
<b>^ Görüntüyü Büyüt</b>	Oynatılan görüntüleri büyütür.
<b>Koru</b>	Fotoğrafları korur. (Çoklu Görüntü/Bu Klasördekilerin hepsi/Bu tarihtekilerin hepsi/Bu Klasördekilerin hepsini iptal et/Bu tarihtekilerin hepsini iptal et)
<b>Tarih Ekleme</b>	Fotoğrafların üzerine tarih yazdırma bilgisi ekler. (Çoklu fotoğraf /Hepsi İptal/Bastırma Ayarı)

## (Kurulum)

<b>Ekran Parlaklığı</b>	Ekran parlaklığını ayarlar. (Manuel/Güneşli Hava)
<b>Vizör Parlaklığı</b>	Elektronik vizörün parlaklığını ayarlar. (Otomatik/Manuel)
<b>Vizör Renk Sıcaklığı</b>	Vizörün renk sıcaklığını ayarlar.
<b>Gama Ekran Yardımı</b>	S-Log görüntüsünü ITU709 eşdeğeri görüntüye dönüştürür ve vizörde veya ekranda görüntüler. (Kapalı/Otomatik/S-Log2→709(%800)/S-Log3→709(%800))
<b>Ses Ayarları</b>	Video oynatımı için sesi ayarlar.
<b>Ses sinyalleri</b>	Otomatik odaklama veya zaman ayarlı çekim işlemleri sırasında sesli ikaz verilir verilmeyeceğini ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Yükleme Ayarları</b>	Eye-Fi kartı kullanıldığında makinenin yüklem özelliğini ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Tile Menüsü</b>	MENU tuşuna her bastığımızda tile menüsünün görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Mod Kadranı Kılavuzu</b>	Mod kadranı kılavuzunu açar veya kapatır (çekim modlarının açıklaması). (Açık/Kapalı)
<b>Silmeyi onay</b>	Silme onayı ekranında Sil veya İptal seçeneğinin önceden seçilip seçilmeyeceğini ayarlar. (Önce “Sil” /Önce “İptal”)
<b>Ekran Kalitesi</b>	Ekran kalitesini ayarlar. (Yüksek/Standart)
<b>Güç Tasarrufu Başlangıç Zamanı</b>	Otomatik güç tasarrufu moduna geçiş yapmak için zaman aralıklarını ayarlar. (30 Dk/5 Dk/2 Dk/1 Dk/10 Sn)
<b>NTSC/PAL Seçici*1</b>	Cihazın TV formatını değiştirerek farklı video formatında çekim yapılabilir.
<b>Temizleme Modu</b>	Görüntü sensörünü temizlemek için temizlik modunu başlatır.
<b>Demo Modu</b>	Videoların demo gösterimini açık veya kapalı konumuna getirir. (Açık/Kapalı)
<b>TC/UB Ayarları</b>	Zaman kodunu (TC) ve kullanıcı ayarını (UB) ayarlar. (TC/UB Ekran Ayarı/TC Preset/UB Preset/TC Format/TC Run/TC Make/UB Time Rec)

<b>Uzaktan Kumanda</b>	Kızılötesi uzaktan kumandanın kullanılıp kullanılmayacağını ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>HDMI Ayarları</b>	HDMI ayarlarını ayarlar. (HDMI Çözünürlük/24p/60p Çıkış/HDMI Bilgi Ekranı/ TC Çıkışı/Kayıt Kontrol/HDMI KONTROLÜ)
<b>4K Çıkış Seçimi</b>	Fotoğraf makinesi 4K destekleyen harici bir kayıt cihazına/oyuncuya bağlıyken HDMI ile 4K videoların nasıl kaydedilip çıkış verileceğini ayarlar. (Hafıza Kartı+HDMI/Sadece HDMI (30p)/Sadece HDMI (25p)/ Sadece HDMI (24p))
<b>USB Bağlantısı</b>	USB bağlantı yöntemini ayarlar. (Otomatik/Yığın Bellek/MTP/PC Uzaktan Kumanda)
<b>USB LUN Ayarı</b>	USB bağlantısının özelliklerini sınırlayarak uyumluluğu artırır. Normal koşullarda [Çoklu] olarak seçin ve sadece fotoğraf makinesi ile bilgisayar veya AV bileşeni arasında bağlantı kurulamadığı zaman [Tek] olarak seçin. (Çoklu/Tek)
<b>USB Güç Kaynağı</b>	Fotoğraf makinesi mikro USB kablosu kullanılarak bir bilgisayara veya USB aygıtına bağlandığında USB bağlantısı üzerinden güç beslemesi yapılıp yapılmayacağını ayarlar. (Açık/Kapalı)
<b>Dil</b>	Dili seçer.
<b>Tarih/Zaman Ayarı</b>	Tarih, saat ve yaz saati uygulamasını ayarlar.
<b>Bölge Ayarı</b>	Makinenin kullanılacağı yeri ayarlar.
<b>Telif Hakkı Bilgisi</b>	Fotoğraflar için telif hakkı bilgisini ayarlar. (Yazma Telif Hakkı Bilgisi/Fotoğrafçı Ayarla/Telif Hakkı Ayarla/Telif Hakkı Bilgilerini Görüntüle)
<b>Biçim</b>	Hafıza kartını biçimlendirir.
<b>Dosya Numarası</b>	Resimlere ve videolara dosya numarası atama yöntemini ayarlar. (Seri/Sıfırla)
<b>Kayıt Klasörünün Seçimi</b>	Resimlerin ve videoların (MP4) saklanacağı klasörü değiştirir.
<b>Yeni Klasör</b>	Fotoğrafları ve videoları (MP4) kaydetmek için yeni bir klasör oluşturur.
<b>Klasör Adı</b>	Resimler için klasör formatını ayarlar. (Standart Format/Tarih Formatı)
<b>Görüntü Veritabanı Onarma</b>	Videoların görüntü veritabanı dosyasını onararak kayıt ve oynatmaya olanak sağlar.

<b>Medya Bilgisi Görüntüle</b>	Video kaydı yapılabilecek süreyi ve çekilebilecek fotoğraf sayısını gösterir.
<b>Sürüm</b>	Makinenin yazılım sürümünü görüntüler.
<b>Lisans Logosu*<sup>2</sup></b>	Fotoğraf makinesinde onaylar görüntülenebilir.
<b>Ayarları Sıfırla</b>	Ayarları varsayılan ayarlara geri döndürür. Ayarların hepsini varsayılan ayarlara geri döndürmek için [Sıfırla] seçeneğini seçin. (Sıfırla/Fotoğraf Makinesi Ayarlarını Sıfırlama)


\*1 Bu öğeye geçerseniz, sırasıyla PAL veya NTSC sistemi ile uyumlu ayarda hafıza kartını sıfırlamanız gerekecektir. PAL sistemli televizyon üzerindeki NTSC sistemi ile kaydedilen videoların oynatımı mümkün olmayabilir.

\*2 Sadece denizaşırı modellerde.

## Fotoğraf Makinesi Kılavuzunun Kullanımı

Fotoğraf Makinesi Kılavuzunu istediğiniz bir tuşa atamak için [Özel Tuş Ayarları] seçeneğini kullanabilirsiniz.

Fotoğraf Makinesi Kılavuzu seçili menü işlevleri veya ayarların açıklamalarını gösterir.

**MENU tuşu →  (Özel Ayarlar) → [Özel Tuş Ayarları] → İşleve atanmasını istediğiniz tuşu seçin. → [Dahili Fotoğraf Makinesi Kılavuzu]**

MENÜ tuşuna basıp açıklamasını okumak istediğiniz MENÜ öğesini kontrol tuşu ile seçin ve ardından [Fotoğraf Makinesi Kılavuzu]'nun atanacağı tuşa basın.



# Pil takımının şarj edilmesi

Fotoğraf makinesini ilk defa kullanacağınız zaman, NP-FW50 pil takımını (birlikte verilir) şarj etmeyi unutmayın.

InfoLITHIUM™ pil takımı tamamen bitmeden de şarj edilebilir.

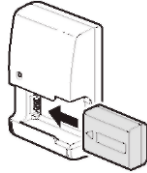
Pil takımı tamamen şarj olmadan da kullanılabilir.

Şarj edilmiş pil takımının gücü, kullanmadığınız zamanlarda bile yavaş yavaş azalır. Çekim fırsatlarını kaçırmamak için, çekim yapmadan önce pil takımını tekrar şarj etmeniz önerilir.

## Pil şarj cihazıyla pil takımını şarj etme

### 1 Pil takımını şarj cihazına takın.

- Klik sesi duyulana kadar pil takımını ittirin.



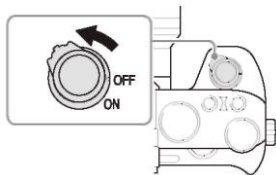
### 2 Şarj cihazını prize takın (duvar prizi).

- Şarj etmeye başladığında CHARGE lambası turuncu renkte yanar.
- Şarj işlemi tamamlandığında CHARGE lambası söner.
- CHARGE lambası yanar ve hemen sönerse pil takımı tamamen dolu demektir.
- ABD ve Kanada dışındaki ülkeler/bölgeler için güç kablosunu pil şarj cihazına bağlayın ve pil şarj cihazını prize (duvar prizi) takın.

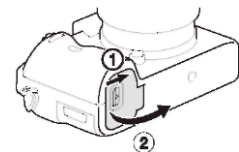


## AC adaptörle pil takımını şarj etme

1 ON/OFF (Güç) tuşunu  
OFF konumuna getirin.

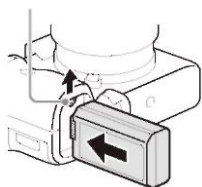


2 Kapağı açmak için kolu  
kaydırın.

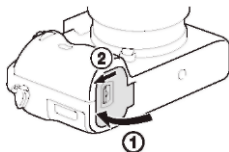


3 Kilit tuşuna bastırmak için pilin  
ucunu kullanarak pil takımını  
yerine oturtun.

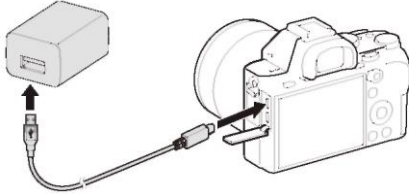
Kilit kolu



4 Kapağı kapatın.

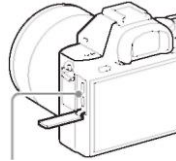


## 5 Mikro USB kablosunu (birlikte verilir) kullanarak fotoğraf makinesini AC Adaptörüne (birlikte verilir) ve AC Adaptörü prize (duvar prizi) bağlayın.



Şarj lambası turuncu renkte yanar ve şarj etmeye başlanır.

- Pili şarj ederken fotoğraf makinesini kapatın.
- Şarj lambası yanar ve hemen sönerse pil takımı tamamen dolu demektir.
- Şarj lambasının yanıp sönmesi ve şarjın tamamlanmaması halinde, pil takımını çıkartıp tekrar takın.
- ABD ve Kanada dışındaki ülkeler/bölgeler için güç kablosunu AC adaptörüne bağlayın ve AC adaptörü prize (duvar prizi) takın.



Şarj lambası

Yanıyor: Şarj etme

Kapalı: Şarj tamamlandı

Yanıp sönmüyor:

Fotoğraf makinesi çalışabilmesi için uygun olan sıcaklık aralığında olmadığı için şarj hatası meydana geldi veya şarj işlemi geçici olarak duraklatıldı

#### Notlar

- AC Adaptörü prize bağlıyken fotoğraf makinesinin üzerindeki şarj lambası yanıp sönmeye başlarsa, sıcaklığın önerilen sıcaklık sınırının dışında kalması sebebiyle şarj işleminin geçici olarak durdurulduğu anlamına gelir. Sıcaklık uygun seviyeye gelince, şarj işlemi devam eder. Pil takımının 10°C ile 30°C arası ortam sıcaklığında şarj edilmesini öneririz.
- AC adaptörünü (birlikte verilen) veya pil şarj cihazını (birlikte verilen) en yakındaki prize (duvar prizi) takın. AC Adaptörün veya pil şarj cihazının kullanımı sırasında arıza meydana gelirse, hemen soketi prizden çıkartarak güç kaynağının bağlantısını kesin.
- Fotoğraf makinesini ilk defa kullanılırken veya uzun süredir kullanılmamış bir pil takımı kullanıldığında, pil ilk kez şarj olurken şarj lambası/ŞARJ lambası hızlıca yanıp sönebilir. Böyle bir durum meydana gelirse, pil takımını fotoğraf makinesinden çıkartın ve tekrar takın.
- Pil tamamen şarj olmuşsa veya tama yakın şarj olmuşsa pili kullanmadan sürekli olarak şarj etmeyin. Aksi takdirde pilin performansında azalma meydana gelir.
- Şarj işlemi sonlandığında, AC adaptörünü prizden çıkartın.
- Sadece orijinal Sony marka pil takımı, mikro USB kablosu (birlikte verilir) ve AC Adaptörü (birlikte verilir) kullanın.

### Şarj süresi (Tam şarj)

AC adaptörü (birlikte verilir) kullanarak şarj etme süresi yaklaşık 150 dakikadır ve pil şarj cihazını (birlikte verilir) kullanarak yaklaşık 250 dakikadır.

#### Notlar

- Yukarıda belirtilen şarj süresi tamamen boş bir pil takımını 25°C sıcaklıkta şarj ederken geçerlidir. Kullanım koşullarına ve ortamına bağlı olarak şarj işlemi daha uzun sürebilir.

## Bilgisayara bağlayarak şarj etme

Fotoğraf makinesini mikro USB kablosu kullanıp bilgisayara bağlayarak da pil takımını şarj edebilirsiniz. Fotoğraf makinesini bilgisayara fotoğraf makinesi kapalıyken bağlayın.



### Notlar

- Fotoğraf makinesi güç kaynağına bağlı olmayan bir dizüstü bilgisayara bağlanırsa, dizüstü bilgisayarın pil seviyesi azalır. Çok uzun bir süre boyunca şarj etmeyin.
- Bilgisayar ve fotoğraf makinesi arasında USB bağlantısı kurulduğunda bilgisayarı açıp/kapatmayın veya yeniden başlatmayın veya bilgisayarı uyku modundayken açmayın. Fotoğraf makinesi arızaya sebebiyet verebilir. Bilgisayarı açıp/kapatmadan veya yeniden başlatmadan önce veya bilgisayarı uyku modundayken açmadan önce, fotoğraf makinesinin bağlantısını kesin.
- Toplama veya üzerinde modifikasyon yapılmış bilgisayarlarla yapılan şarj işlemlerinde garanti verilmez.

## Kalan pil şarj seviyesinin kontrol edilmesi

Ekranında kalan pil gücü göstergesi belirir.



### Notlar


- Belli koşullar altında gösterilen pil seviyesi göstergesi doğru olmayabilir.

## Prizden güç beslemesi yapma

AC Adaptörünü (birlikte verilir) kullanarak fotoğraf makinesini prizden güç beslemesi yapılırken kullanabilirsiniz.

- 1 Pil takımını fotoğraf makinesine yerleştirin (sayfa 50).**
- 2 Micro USB kablo (birlikte verilen) ve AC Adaptörünü (birlikte verilen) kullanarak fotoğraf makinesini prize bağlayın.**

### Notlar

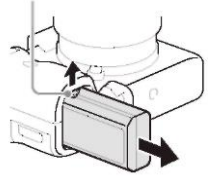
- Pilin hiç gücü kalmadıysa fotoğraf makinesi çalışmaz. Fotoğraf makinesine şarjı yeterince dolu bir pil takımını takın.
- Prizden güç beslemesi yapılırken fotoğraf makinesini kullanırsanız,  simgesinin ekranda gözüktüğünden emin olun.
- Prizden güç beslemesi yapılırken pil takımını çıkartmayın. Pil takımını çıkartırsanız fotoğraf makinesi kapanacaktır.
- Erişim lambasının (sayfa 20) ışığı yanarken pil takımını çıkartmayın. Hafıza kartı üzerindeki veriler zarar görebilir.
- Cihaz çalışır durumda olduğu sürece, AC Adaptörüne bağlı olsa bile pil takımı şarj olmayacaktır.
- AC Adaptörü kullanıyor olsanız bile belirli koşullar altında pil takımından yedek güç beslemesi yapılabilir.
- Güç USB bağlantısı üzerinden sağlanırken micro USB kabloyu çıkartmayın. Micro USB kabloyu çıkartmadan önce, fotoğraf makinesini çıkartın.
- USB bağlantısıyla güç beslemesi yapılırken, fotoğraf makinesinin sıcaklığı yükselir ve sürekli kayıt süresi kısılır.
- Mobil şarj cihazını güç kaynağı olarak kullanırken, kullanımdan önce şarjının tamamen dolu olduğunu kontrol edin. Ayrıca, kullanım sırasında mobil şarj cihazının kalan gücüne dikkat edin.

## Pil takımını çıkartmak için

Fotoğraf makinesini kapatın. Erişim lambasının (sayfa 20) söndüğünü kontrol ettikten sonra kilit kolunu kaydırın ve pil takımını çıkartın.

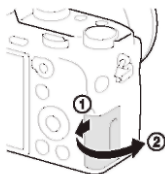
Pil takımının düşmemesine dikkat edin.

Kilit kolu



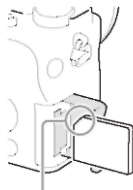
# Hafıza kartı takılması (ayrıca satılır)

## 1 Açmak için hafıza kartı kapağını kaydırın.



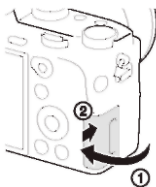
## 2 Hafıza kartını takın.

- Çentikli köşesi resimde gösterildiği yöne bakacak şekilde hafıza kartını klik sesi duyulana kadar yuvasına sokun.



Çentikli köşesinin doğru yöne baktığından emin olun.

## 3 Kapağı kapatın.




## Hafıza kartını çıkartmak için

Erişim lambasının (sayfa 20) yanmadığından emin olun, daha sonra hafıza kartını bir kerede içeri doğru itin.



## Hafıza kartının biçimlendirilmesi



Bir hafıza kartını fotoğraf makinenizle birlikte ilk defa kullanırken, hafıza kartının daha dengeli bir performans göstermesi için hafıza kartını fotoğraf makinenizi kullanarak biçimlendirmeniz (sıfırlamanız) önerilir.

- Biçimlendirme hafıza kartındaki tüm verileri kalıcı olarak siler ve veriler geri döndürülemez. Önemli bilgileri bilgisayar veya benzeri bir cihaza kaydedin.
- Biçimlendirme için MENU tuşu →  (Kurulum) → [Biçimlendir] şeklinde seçim yapın.

## Kullanabileceğiniz hafıza kartları




Bu fotoğraf makinesi ile birlikte aşağıdaki hafıza kartlarını kullanabilirsiniz. Bununla birlikte tüm hafıza kartı türlerinin kullanılabilirliği garanti edilmez.

Hafıza kartı	Fotoğraflar için	Videolar için		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Sadece Mark2)	✓ (Sadece Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Sadece Mark2)	✓ (Sadece Mark2)	—
SD hafıza kartı	✓	✓ *1	✓ *1	—
SDHC hafıza kartı				
SDXC hafıza kartı	✓	✓ *1	✓ *1	✓ *2
microSD hafıza kartı	✓	✓ *1	✓ *1	—
microSDHC hafıza kartı				
microSDXC hafıza kartı	✓	✓ *1	✓ *1	✓ *2

\*1 SD Hız Sınıfı 4:  veya daha hızlı veya UHS Hız Sınıfı 1:  veya daha hızlı

\*2 Aşağıdaki koşulları karşılayan tüm hafıza kartları:

- 64 GB veya üzeri kapasite

- SD Hız Sınıfı 10:  veya UHS Hız Sınıfı 1:  veya daha hızlı 100 Mbps veya üzeri kayıt yaparken, UHS Hız Sınıfı 3:  gereklidir.

- Kaydedilebilir fotoğraf sayısı ve video kayıt süresi hakkında daha fazla bilgi için bkz. sayfa 92 ve 95. Tercih ettiğiniz kapasitede hafıza kartlarını seçmek için tablolara göz atın.

**Notlar**

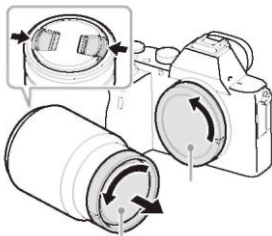
- Tüm hafıza kartlarının düzgün çalışması garanti edilmez. Sony dışındaki üreticilerin hafıza kartları için üretici firmalara başvurun.
- Memory Stick Micro medya ve microSD hafıza kartlarını bu fotoğraf makinesi ile birlikte kullandığımızda, uygun bir adaptör kullanmaya özen gösterin.
- SDXC hafıza kartı üzerine kaydedilen görüntüler exFAT\* ile uyumlu olmayan bilgisayarlara ve AV aygıtlarına aktarılamaz ve bu cihazlarda görüntülenemez. Fotoğraf makinesi bağlamadan önce cihazın exFAT uyumlu olduğunu kontrol edin. Fotoğraf makinesini uyumsuz bir cihaza bağlarsanız, hafıza kartını biçimlendirmeniz istenebilir. Asla böyle bir uyarıyı takip ederek hafıza kartınızı biçimlendirmeyin, aksi takdirde kartın üzerindeki verileri kaybedersiniz.
  - \* exFAT, SDXC hafıza kartlarında kullanılan bir dosya sistemidir.

# Lensin takılması

Lens takmadan veya çıkartmadan önce fotoğraf makinesinizin güç tuşunu OFF konumuna getirin.

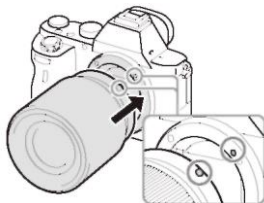
## 1 Gövde kapağını fotoğraf makinesinden ve arka lens kapağını da lensin arkasından ayırın.

- Lensi değiştirirken, toz ve kirin fotoğraf makinesinin içine girmesine engel olmak için lensi tozlu olmayan bir ortamda hızlı bir şekilde değiştirin.
- Çekim yaparken, lens kapağını lensin önünden çıkartın.



## 2 Lens ve fotoğraf makinesi üzerindeki beyaz kılavuz işaretleri (montaj işaretleri) hizalayarak lensi takın.

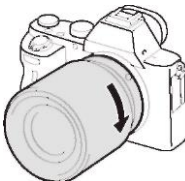
- Tozun fotoğraf makinesinin içine girmesini engellemek için fotoğraf makinesini lens aşağı dönük olacak şekilde tutun.



Beyaz işaretler

## 3 Lensi hafifçe fotoğraf makinesine doğru bastırıp klik sesi duyulup kilitlenene kadar lensi saat yönünde döndürün.

- Lensi düz tuttuğunuzdan emin olun.



**Notlar**

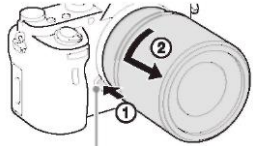
- Lensi takarken, lens çıkartma tuşuna basmayın.
- Lensi takarken zorlamayın.
- A-mount lens takmak için Takma Adaptörüne (ayrıca satılır) ihtiyaç vardır. Takma Adaptörünü kullanmak için birlikte verilen kullanma kılavuzuna bakın.
- Full-frame fotoğraflar çekmek istediğinizde, full-frame fotoğraf makineleri için tasarlanmış bir lens kullanın.
- Makineyi üzerinde lens takılı halde taşırken, hem makineyi hem de lensi sıkı bir şekilde tutun.
- Lensi zoom veya odaklama ayarını yapan bölümünden tutarak taşımayın.

**Lens çıkartmak için**

**1 Lens çıkartma tuşuna sonuna kadar basıp lensi saat yönünün aksi yönünde döndürün.**

**2 Lensin ön ve arka kapaklarını ve fotoğraf makinesinin gövde kapağını yerine takın.**

- Kapakları takmadan önce üzerlerinde toz varsa silin.

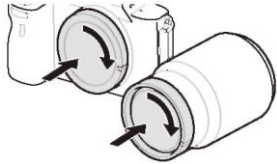


Lens çıkartma tuşu

**Lenslerin değiştirilmesiyle ilgili notlar**

Lensi değiştirirken toz ve kirin makinenin içine girmesi ve görüntü sensörünün (ışığı elektrik sinyaline dönüştüren bölüm) üzerine yapışması söz konusu olursa, çekim ortamına bağlı olarak tozlar çekilen görüntülerde gözükabilir.

Lensi takacağınız/çıkartacağınız zaman bu işlemi tozdan uzak bir ortamda hızlı bir şekilde yapmaya özen gösterin.



## Uyumlu lensler

Bu fotoğraf makinesi ile uyumlu lensler şunlardır:

Lens		Fotoğraf makinesi ile uyumluluk
A-mount lens	35 mm tam kare formatı ile uyumlu lens	✓ (Tam kare formatı ile uyumlu A Mount Adaptörü (ayrıca satılır) gereklidir)
	APS-C boyutu özel lens	(A Mount Adaptörü (ayrıca satılır) gereklidir)
OSS'siz	35 mm tam kare formatı ile uyumlu lens	✓
	APS-C boyutu özel lens	✓*

\* Görüntüler APS-C boyutunda kaydedilir. Görüş açısı lenste belirtilen odak mesafesinin yaklaşık 1,5 katına karşılık gelir. (Örneğin, 50 mm lens takıldığında görüş açısı 75 mm'ye karşılık gelir.)

# Dil ve saatin ayarlanması

Fotoğraf makinesini ilk defa kullanacağınız zaman veya işlevleri biçimlendirdikten sonra dil, tarih/saat ayarlama ekranı görüntülenir.

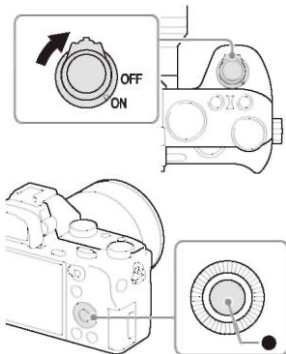
## 1 Makineyi çalıştırmak için güç tuşunu ON konumuna getirin.

Ekran dilini ayarlamanız için bir ekran görüntülenir.

- Fotoğraf makinesini kapatmak için güç tuşunu OFF konumuna getirin.

## 2 İstedığınız dili seçin, ardından kadranının üzerindeki ● tuşuna basın.

Tarih ve saat ayarlama ekranı görüntülenir.



## 3 Ekranda [Gir] öğesinin seçili olduğunu kontrol ettikten sonra ● tuşuna basın.

## 4 İstenen bir coğrafi konum seçin ve sonra ● tuşuna basın.

## 5 Kadranın üzerindeki ▲/▼ simgesine basın veya kadranı çevirerek dilediğiniz ayar öğesini seçin ve ardından ● tuşuna basın.

## 6 ▲/▼/◀/▶ tuşuna basın veya kadranı çevirerek istediğiniz bir ayarı seçip ● tuşuna basın.


## 7 Diğer öğeleri ayarlamak için 5. ve 6. adımları tekrar edin ve ardından [Enter] şeklinde seçim yapın veya kadranın üzerindeki ● tuşuna basın.

## Tarih ve saat ayarlama işlemini iptal etmek için

MENU tuşuna basın.

## Tarih/saat ve bölgenin kontrol edilmesi veya sıfırlanması

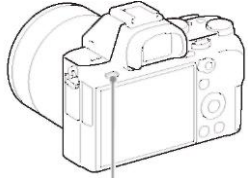
Cihaz ilk defa çalıştırıldığında veya dahili şarj edilebilir yedek pilin gücü bittiğinde tarih ve saat ayar ekranı otomatik olarak görüntülenir. Tarih ve saati sıfırlamak için menüyü kullanın.

**MENU tuşu** →  (Kurulum) →  
**[Tarih/Saat Ayarı] veya [Alan Ayarı]**  
**Notlar**

- Bu fotoğraf makinesinde görüntünün üzerine tarih yazma özelliği bulunmamaktadır. Tarih yazmak ve görüntüyü kaydetmek veya yazdırmak için PlayMemories Home (sadece Windows için) yazılımını kullanabilirsiniz (sayfa 89).

### Tarih ve saat ayarlarının saklanması

Makinenin içinde güç kapalıyken ve pil takılı değilken tarih, saat ve diğer ayarların saklanmasını sağlayan dahili bir şarj edilebilir pil vardır.




MENU tuşu

## Fotoğraf makinesini sallamadan net resim çekme

"Fotoğraf makinesinin sallanması" deklanşöre basıldığında fotoğraf makinesinin istemeden hareket etmesi sonucu ortaya çıkan bulanık görüntü anlamına gelir. Fotoğraf makinesinin sallanmasını önlemek için aşağıdaki talimatları takip edin.

### Makine sallantı uyarısı göstergesi

Fotoğraf makinesinin sallantıya maruz kaldığı durumlarda,  (fotoğraf makinesi sallantı uyarısı) göstergesinin ışığı yanıp söner. Böyle bir durumda tripod veya flaş kullanın.

#### Notlar

- Fotoğraf makinesi sallantı uyarısı aşağıdaki durumlarda görüntülenmez:
  - Pozlandırma modu M/S olarak seçiliyken veya video kaydı sırasında.



(Makine sallantı uyarısı)  
göstergesi

### SteadyShot özelliğinin kullanımı

Bu işlev kullandığınız lensle birlikte en iyi fotoğraf makinesi sallanma telafisi ayarlarında çekim yapmanızı sağlar.


**1 MENU tuşu** →  (Fotoğraf Makinesi Ayarları) → **[SteadyShot]** → **[Açık]**

**2 [SteadyShot Ayarları]** → **[SteadyShot Ayarı]** → **Tercih ettiğiniz ayarı seçin.**



<b>Otomatik</b>	Lens bilgilerini analiz eder ve fotoğraf makinesinin sallanmasını otomatik olarak telafi eder.
<b>Manuel</b>	[SteadyS. Odak Mesafesi] ile ayarlanan odak mesafesini kullanarak fotoğraf makinesinin sallanmasını telafi eder (8mm - 1000mm).

### Notlar

- SteadyShot özelliği fotoğraf makinesi yeni açıldığında, fotoğraf makinesi nesneye doğrultulduktan hemen sonra veya deklanşör tuşu yarıya kadar basılmadan doğrudan sonuna kadar basıldığında düzgün bir şekilde çalışmayabilir.
- Tripodla çekim yaparken SteadyShot özelliğini devre dışı bırakın çünkü büyük ihtimalle bu özellik düzgün çalışmayacaktır.
- Fotoğraf makinesi lensten odak mesafesi bilgilerini alamadığında, SteadyShot işlevi düzgün çalışmaz. Kullandığınız lensle uyumlu olması için [SteadyShot Ayarı] seçeneğini [Manuel] olarak seçin ve [SteadyS.Odak Mesafesi] ayarını yapın. Böyle bir durumda, mevcut ayarlı SteadyShot odak mesafesi ayarı  öğesinin yanında görüntülenir.
- SEL16F28 lensi (ayrıca satılır) örneğin bir tele dönüştürücü ile birlikte kullandığınızda, [SteadyShot Ayarı] seçeneğini [Manuel] olarak ayarlayın ve odak mesafesini ayarlayın.
- [SteadyShot] seçeneğini [Açık]/[Kapalı] olarak değiştirmek fotoğraf makinesi gövdesinde ve lensteki ayarları aynı anda değiştirir.
- SteadyShot tuşu bulunan bir lens takıldığında, ayarlar sadece lensin üzerindeki tuş ile değiştirilebilir. Fotoğraf makinesinden ayarları değiştiremezsiniz.

## Fotoğraf makinesinin düzgün bir şekilde tutulması

**Vücudunuzun üst bölümünü sabitleyerek makinenin hareket etmeyeceği bir pozisyon alın.**

Vizör modu



Vizör modu  
(dikey konum)



Ekran modu



Nokta ①

Bir el makinenin kavrama yerini tutar ve diğer el de lensi destekler.

Nokta ②

Ayaklarınızı omuz genişliğinde açarak duruşunuzu sabitleyin.

Nokta ③

Dirseklerinizi vücudunuza yaklaştırın.

Dizinizin üzerine çökmüş şekilde çekim yaparken, dirseğinizi dizinize yaslayarak vücudunuz üst bölümünü sabitleyin.


# Vizör adaptörünün

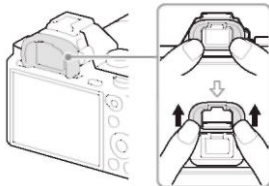
FDA-A1AM Açılı Vizörünü (ayrıca satılır) makineye takarken, vizör adaptörünü çıkartın.

**Parmaklarınızı vizör adaptörünün altına koyup yukarı doğru kaydırın.**

## Notlar

- FDA-A1AM Açılı Vizör (ayrıca satılır)

fotoğraf makinesine takıldığında,  (Özel Ayarlar) içindeki [FINDER/MONITOR] seçeneğinden [Vizör (Manuel)] veya [Ekran (Manuel)] öğesini seçerek ekranı vizör veya ekran arasında değiştirin.



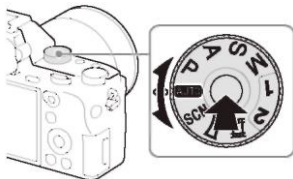
# Fotoğraf çekilmesi

[Otomatik Mod] seçiliyken, makine nesneyi analiz ederek uygun ayarlarda çekim yapmanızı sağlar.

**1 Makineyi çalıştırmak için güç tuşunu ON konumuna getirin.**

**2 Mod kadranını **AUTO** (Otomatik Mod) konumuna getirin.**

- Mod kadranının ortasındaki mod kadranı kilit tuşuna basarken mod kadranını döndürün.



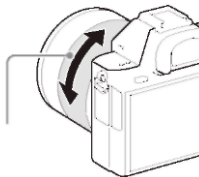
**3 Vizörden bakıp fotoğraf makinesini tutun.**

**4 Nesnenin büyüklüğüne karar verin.**

Zoom tuşu olan bir lens kullanıldığında: Zoom tuşunu kaydırın.

Zoom halkası olan bir lens kullanıldığında: Zoom halkasını döndürün.

- Sabit odak mesafeli lens takıldığında optik zoom kullanılamaz.
- Elektrikli zoom lens takıldığında optik zoom aralığı aşılsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak optik zoom yerine zoom özelliğini kullanır.



## 5 Odaklama yapmak için deklanşöre yarıya kadar basın.

- Görüntüye odak yapıldığında ● göstergesinin ışığı yanar.



## 6 Çekim yapmak için deklanşöre tam basın.

- [Otomatik Nesne Kareleme] [Otomatik] olarak ayarlanırsa, yüzleri, yakın çekimleri (makro) veya AF Kilit ile takip edilen nesnelere fotoğraflarken, fotoğraf makinesi sahneyi analiz edip fotoğrafı uygun bir kompozisyonla boyutlandırır. Hem orijinal hem de düzenlenmiş görüntü kaydedilir.

# Videoların Kaydedilmesi

## 1 Kayda başlamak için MOVIE tuşuna basın.

- [MOVIE tuşu] varsayılan ayarlarda [Her Zaman] olarak ayarlandığından, video kaydı bütün çekim modlarında başlatılabilir.



MOVIE tuşu

## 2 Kaydı sonlandırmak için MOVIE tuşuna tekrar basın.

### Notlar

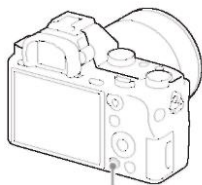
- Video çekimi sırasında makinenin sesi de kayda girebilir. [Sesli Kayıt] seçeneğini [Kapalı] konumuna alarak sesli çekimi devre dışı bırakabilirsiniz (sayfa 39).
- Elektrikli zoom lens kullanıldığında zoom halkasının sesinin kayda girmesini engellemek için videoları zoom tuşunu kullanarak çekmenizi öneririz. Zoom tuşunu hareket ettireceğiniz zaman, parmağınızı hafifçe tuşun üzerine yerleştirip hafifçe hareket ettirin.
- Video çekimi süresi sıcaklık ve makinenin çekim koşullarına göre değişir. Bkz. “Sürekli video kaydı ile ilgili notlar” (sayfa 95).
- [M] simgesi görüntülendiğinde, makinenin ısı çok yükselmiş demektir. Makineyi kapatın ve makine sıcaklığı düşene kadar bekleyin.
- Uzun süre boyunca arka arkaya çekim yapınca, makinenin ısındığını hissedebilirsiniz. Bu normaldir. Ayrıca, “İç sıcaklık yüksek. Soğuması için bekleyin.” uyarısı çıkabilir. Böyle bir durumda, makineyi kapatın ve tekrar çekim için hazır olana kadar bekleyin.
- Kayıt esnasında koşullara bağlı olarak omuz askısı kancalarının (üçgen kanca) sesi duyulabilir.

# Resimlerin görüntülenmesi

1 ► tuşuna basın.

2 Kontrol kadranının üzerindeki ◀/▶ tuşuna basarak bir görüntü seçin.

- Videoları oynatmak için kontrol tuşu üzerinde bulunan ● tuşuna basın.



► tuşu

Video oynatırken kontrol tuşunun üzerindeki ▼ tuşuna basarsanız, kontrol paneli görüntülenir.


Kontrol paneli	Video oynatımı sırasında işlem
▶	Oynatım
	Duraklat
▶▶	Hızlı ileri
◀◀	Hızlı geri
▶	İleri doğru yavaş çekim oynatma
◀	Geriye doğru yavaş çekim oynatma
▶▶	Sonraki video
◀◀	Önceki video
▶	Sonraki kare
◀	Önceki kare
🔊	Ses ayarları
↺	Kontrol panelini kapatır

## Notlar

- Farklı cihazlarda kaydedilen videolar bu fotoğraf makinesiyle oynatılamayabilir.

## Fotoğraf ve video arasında geçiş yapma

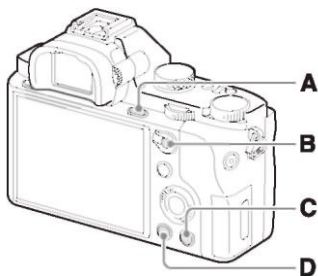
Fotoğrafları görüntülemek için, [Görüntüleme Modu] ayarını [Klasör Görünümü (Fotoğraf)] olarak seçin ve videoları oynatmak için [Görüntüleme Modu] ayarını [Klasör Görünümü (MP4)], [XAVC S HD Görünümü] veya [XAVC S 4K Görünümü] olarak seçin. [Tarih Görünümü] seçeneğini seçtiğinizde, fotoğraflar ve videolar tarihe göre ekranda görüntülenir.


MENU tuşu →  (Oynatım) → [Görüntüleme Modu] → İstenen modu seçin.





## Oynatım fonksiyonları



Oynatım için kullanışlı fonksiyonlar şunlardır:



- A**  Görüntüleri büyütür veya küçültür.
- Bir resmi büyütme veya küçültme için kontrol tuşunu çevirin. Bir sonraki/önceki görüntüye geçmek için ön veya arka kadranını çevirin.


- B**  Görüntü dizini ekranı
- Görüntülenecek fotoğrafların sayısını seçebilirsiniz: MENU tuşu →  (Oynatım) → [Görüntü Dizini]



- C**  Gereksiz görüntüleri siler.
- D**  Oynatım ekranına geçer.

# Resimleri silme


Silinen bir görüntüyü geri getiremezsiniz. İlerlemeden önce resmi silmek istediğinizden emin olun.

**1 Silmek istediğiniz resmi görüntülerken  (Sil) tuşuna basın.**



(Sil) tuşu

**2 Kontrol kadranının üzerindeki ▲/▼ tuşu ile [Sil] seçeneğini seçin ve ● tuşuna basın.**

- Birden fazla resmi aynı anda silmek için, MENU tuşunu seçin →  (Oynatım) → [Sil].

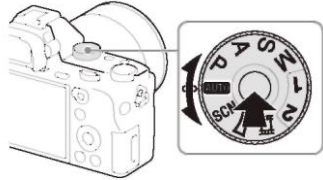
## Notlar




- Korumalı görüntüler silinemez.

# Çekim modunun seçilmesi

Mod kadranının ortasındaki mod kadranı kilit tuşuna basarken mod kadranını döndürün.

Aşağıdaki çekim modları kullanılabilir.
















<b>AUTO</b> (Otomatik Mod)	Otomatik olarak düzenlenen ayarlarla fotoğraf çekmenizi sağlar.
<b>P</b> (Otomatik Program)	Pozlandırmayı otomatik olarak ayarlayarak video çekimi yapmanızı sağlar (deklanşör hızı ve diyafram değeri ayarlanır). Diğer ayarları elle yapabilirsiniz.
<b>A</b> (Diyafram Önceliği)	Diyaframı ayarlayarak ve odak mesafesini değiştirerek veya arkaplanı defokus yaparak çekim yapar.
<b>S</b> (Deklanşör Önceliği)	Nesnenin hareketini vurgulamak için deklanşör hızını ayarlar.
<b>M</b> (Manuel Pozlama)	Ön veya arka kadranı kullanarak pozlandırmayı manuel olarak ayarladıktan sonra çekim yapmanızı sağlar (deklanşör hızı ve diyafram değeri).
<b>1/2</b> (Hafızadan çağırma)	 (Fotoğraf Makinesi Ayarları) içindeki [Hafıza] seçeneğinde önceden kaydedilmiş ayarları çağırır.
<b>SCN</b> (Sahne Seçimi)	Önceden belirlenmiş ayarlarla sahneye uygun çekim yapmanızı sağlar.
 (Sweep Panorama)	Birden fazla görüntüyü bir araya getirerek panoramik görüntüler çekmenizi sağlar.
 (Video/HFR)	Çekim modunu video kaydı veya Yüksek Kare Hızında video kaydı olarak değiştirmenizi sağlar.

## Çekim modları için kullanılabilir özellikler

Kullanılabilir özellikler seçilen çekim moduna göre değişir.

Aşağıdaki tabloda, ✓ kullanılabilir fonksiyonları ve – işareti de kullanılmayan fonksiyonları gösterir.

Çekim Modu	Pozlandırma Telifisi	Zaman Ayarlı Çekim	Sürekli Çekim	Yüz Algılama	Gülümseme Deklanşörü	Otomatik Nesne Kareleme
<b>AUTO</b>		–	✓	✓	✓	✓
<b>SCN</b>		–	✓	–	✓	✓
		–	–	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	–
	✓	–	–	–	–	–
<b>P</b>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<b>A</b>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<b>S</b>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<b>M</b>	✓ *	✓	✓	✓	✓	✓
		✓ *	–	–	✓	–
	<b>HFR</b>	✓ *	–	–	–	–

\* Pozlandırma modu M olarak ayarlandığında bile, [ISO] hassasiyeti [OTOMATİK] olarak seçilmişse pozlandırmayı düzenleyebilirsiniz.

# Çeşitli fonksiyonların kullanılması

Bu kılavuzda ağırlıklı olarak fotoğraf makinesinin kullanımını anlatılmakta ve fonksiyonların bir listesi verilmektedir. Fotoğraf makinesi hakkında daha fazlasını öğrenmek için birçok fonksiyon hakkında detaylı talimatların verildiği “Yardım Kılavuzuna” (sayfa 2) başvurun.

## Görüntü Boyutu (fotoğraf)

Görüntü boyutu ne kadar büyükse, resim büyük boy kağıda basıldığında o kadar fazla detaya sahip olur. Görüntü boyutları ufaldıkça daha fazla resim kaydedilebilir.


**MENU tuşu** →  (Fotoğraf Makinesi Ayarları) →   
**Görüntü Boyutu** → İstenecek ayarı seçin.

[Görüntü Oranı] 3:2 iken		[Görüntü Oranı] 16:9 iken	
L: 12M	4240 x 2832 piksel	L: 10M	4240 x 2384 piksel
M: 5.1M	2768 x 1848 piksel	M: 4.3M	2768 x 1560 piksel
S: 3.0M	2128 x 1416 piksel	S: 2.6M	2128 x 1200 piksel

[APS-C/Super 35mm] ayarı [Açık] olarak seçiliyken

[Görüntü Oranı] 3:2 iken		[Görüntü Oranı] 16:9 iken	
L: 5.1M	2768 x 1848 piksel	L: 4.3M	2768 x 1560 piksel
M: 3.0M	2128 x 1416 piksel	M: 2.6M	2128 x 1200 piksel
S: 1.3M	1376 x 920 piksel	S: 1.1M	1376 x 776 piksel

### Notlar
















-  Kalite] seçeneği [RAW] veya [RAW & JPEG] olarak ayarlıyken, RAW görüntülerin boyutu [L] olur.



## Dosya Formatı

**MENÜ tuşu** →  (**Fotoğraf Makinesi Ayarları**) → **[Dosya Formatı]** → **İstediğiniz ayarı seçin.**

<b>XAVC S 4K</b>	XAVC S videoları 4K çözünürlükte (24p/30p/25p) kaydeder. Bu format AVCHD veya MP4 formatlarından daha yüksek bit hızını destekler. Ses: LPCM
<b>XAVC S HD</b>	XAVC S formatında video kaydı yapar (24p/30p/25p/60p/50p/120p/ 100p). Bu format AVCHD veya MP4 formatlarından daha yüksek bit hızlarını destekler. Ses: LPCM
<b>AVCHD</b>	AVCHD formatında video kaydı yapar (60i/50i/24p/25p/60p/50p). Bu format yüksek çözünürlüklü bir televizyonda video izlemek için uygundur. Ses: Dolby Dijital
<b>MP4</b>	MP4 (AVC) video kaydeder. Bu format WEB yüklemeleri, e-posta eklentileri gibi durumlar için uygundur. Ses: AAC

### Notlar

- Aşağıdaki koşullarda, UHS Hız Sınıfı 3 SDXC bellek kartı:  64 GB veya üzeri kapasite gerekir (sayfa 57).
  -  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S 4K] ve  Kayıt Ayarı seçeneği [30p 100M], [25p 100M] veya [24p 100M] olarak ayarlıyken
  -  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S HD] ve  Kayıt Ayarı seçeneği [120p 100M] veya [100p 100M] olarak ayarlıyken
- Aşağıdaki koşullarda, SD Hız Sınıfı 10 SDXC bellek kartı:  64 GB veya üzeri kapasite veya UHS Hız Sınıfı 1 SDXC bellek kartı:  veya 64 GB veya üzeri kapasiteye sahip daha hızlısı gerekir (sayfa 57).
  -  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S 4K] ve  Kayıt Ayarı seçeneği [30p 60M], [25p 60M] veya [24p 60M] olarak ayarlıyken
  -  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S HD] ve  Kayıt Ayarı seçeneği [120p 100M] veya [100p 100M] dışında bir seçeneğe ayarlıyken
  - [Video/HFR] seçeneği  (Yüksek Kare Hızı) olarak ayarlıyken
-  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S 4K] olarak ayarlıyken, [HDMI Bilgi Ekranı] geçici olarak [Kapalı] konumuna gelir.
-  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S 4K] olarak ayarlıyken ve fotoğraf makinesi video kaydı için bir HDMI cihazına bağlıyken, görüntü ekranda gösterilmez.
-  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S 4K] olarak ayarlıyken ve fotoğraf makinesi bir HDMI cihazına bağlıyken, [Gülümseme/Yüz Algılama] ve [Merkez AF Kilidi] geçici olarak [Kapalı] konumuna gelir.


-  Dosya Formatı] seçeneği [XAVC S 4K] ve [Çift Video Kayıt] seçeneği [Açık] olarak ayarlıyken, [Gülümseme/Yüz Algılama], [Merkez AF Kilidi] ve  Kayıt Kontrol] geçici olarak [Kapalı] konumuna gelir. Ayrıca, fotoğraf makinesi HDMI cihazına bağlı olsa bile video kaydedilirken görüntü HDMI cihazından çıkış verilmez.

## Kayıt Ayarı


Bit hızı ne kadar yüksek olursa, görüntü kalitesi de o kadar iyi olur.

**MENÜ tuşu** →  (**Fotoğraf Makinesi Ayarları**) →

 **Kayıt Ayarı**] → **İstediğiniz ayarı seçin.**

 Dosya Formatı], [XAVC S 4K] olarak ayarlandığında

Kayıt Ayarı	Bit hızı	Tanım
30p 100M/ 25p 100M	Yaklaşık 100 Mbps	3840 × 2160 (30p/25p) ile en yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
30p 60M/ 25p 60M	Yaklaşık 60 Mbps	3840 × 2160 (30p/25p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
24p 100M*/ –	Yaklaşık 100 Mbps	3840 × 2160 (24p) ile en yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder. Sinema benzeri bir ortam yaratır.
24p 60M*/ –	Yaklaşık 60 Mbps	3840 × 2160 (24p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder. Sinema benzeri bir ortam yaratır.

 Dosya Formatı], [XAVC S HD] olarak ayarlandığında

Kayıt Ayarı	Bit hızı	Tanım
60p 50M/ 50p 50M	Yaklaşık 50 Mbps	1920 × 1080 (60p/50p) çözünürlükte yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
30p 50M/ 25p 50M	Yaklaşık 50 Mbps	1920 × 1080 (30p/25p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
24p 50M*/ –	Yaklaşık 50 Mbps	1920 × 1080 (24p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder. Sinema benzeri bir ortam yaratır.
120p 100M/100p 100M	Yaklaşık 100 Mbps	1920 × 1080 (120p/100p) ile yüksek hızda kayıt yapar. Videolar ve ses 120 fps/ 100 fps hızda kaydedilebilir.
120p 60M/100p 60M	Yaklaşık 60 Mbps	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uyumlu düzenleme cihazları kullanarak daha kusursuz ağır çekim görüntüler yakalayabilirsiniz.</li> </ul>

 **Dosya Formatı], [AVCHD] olarak ayarlandığında**

Kayıt Ayarı	Bit hızı	Tanım
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	24 Mbps (Maks.)	1920 × 1080 (60i/50i) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	Yaklaşık 17 Mbps (Ortalama)	1920 × 1080 (60i/50i) ile standart görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	28 Mbps (Maks.)	1920 × 1080 (60p/50p) çözünürlükte yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	24 Mbps (Maks.)	1920 × 1080 (24p/25p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder. Sinema benzeri bir ortam yaratır.
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	Yaklaşık 17 Mbps (Ortalama)	1920 × 1080 (24p/25p) ile standart görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder. Sinema benzeri bir ortam yaratır.






 **Dosya Formatı], [MP4] olarak ayarlandığında**

Kayıt Ayarı	Bit hızı	Tanım
1920×1080 60p 28M/ 50p 28M	Yaklaşık 28 Mbps (Ortalama)	1920 × 1080 (60p/50p) ile yüksek görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
1920×1080 30p 16M/ 25p 16M	Yaklaşık 16 Mbps (Ortalama)	1920 × 1080 (24p/25p) ile standart görüntü kalitesine sahip videolar kaydeder.
1280×720 30p 6M/ 25p 6M	Yaklaşık 6 Mbps (Ortalama)	1280 × 720 (30p/25p) ile küçük dosya boyutunda videolar kaydeder.

\* Sadece [NTSC/PAL Seçici] [NTSC] olarak seçildiğinde



## Notlar

-  Kayıt Ayarı seçeneğinde [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] ayarında kaydedilen videolar AVCHD diski yaratabilmek için “PlayMemories Home” tarafından dönüştürülür. Dönüştürme işlemi uzun sürebilir. Orijinal görüntü kalitesiyle disk yaratamazsınız. Orijinal görüntü kalitesini korumak istiyorsanız, videolarınızı Blu-ray diske yazdırmanız gerekir.
- 60p/50p/24p/25p videoları televizyonda oynatabilmek için televizyonun 60p/50p/24p/25p formatlarla uyumlu olması gerekir. Televizyon 60p/50p/24p/25p formatla uyumlu değilse, 60p/50p/24p/25p videolar 60i/50i video kalitesinde gösterilir.
- Aşağıdaki özellikler kullanılırken  Kayıt Ayarı [120p 100M]/[100p 100M]/[120p 60M]/[100p 60M] olarak ayarlanamaz.
  - [Akıllı Otomatik]
  - [Süper Otomatik]
  - [Sahne Seçimi]
-  Dosya Formatı seçeneği [XAVC S HD] ve  Kayıt Ayarı seçeneği [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] veya [100p 60M] olarak ayarlıyken veya [Video/HFR] seçeneği  (Yüksek Kare Hızı) olarak ayarlıyken görüş açısı azalır.

## Otomatik odak işlevleri







[Odaklama Modu]: Nesnenin hareketine uygun odaklama yöntemini seçebilirsiniz.

**MENU tuşu** →  (**Fotoğraf Makinesi Ayarları**) → **[ Odak Modu ]** → **İstedığınız ayarı seçin.**

<b>AF-S</b> (Tek Çekim AF)	Odak ayarı yapıldığında fotoğraf makinesi odağı kilitler. Nesne hareketsizken bu modu kullanın.
<b>AF-C</b> (Sürekli AF)	Deklanşör tuşuna yarıya kadar basılı tutulduğunda makine odaklama yapmaya devam eder. Nesne hareket halindeyken bu modu kullanın.

[Odaklama Alanı]: Odaklama alanını seçebilirsiniz. Otomatik odaklama modunda düzgün odaklama yapılamadığında bu özelliği kullanın.

**MENU tuşu** →  **(Fotoğraf Makinesi Ayarları)** → **[ Odak Alanı]** → **İstedığınız ayarı seçin.**









 (Geniş)	Görüntünün her aralığında nesneye otomatik olarak odaklama yapar.
 (Alan)	Odak yapılması için ekranda bir alan seçin. Alan dokuz odak bölgesinden oluşur ve cihaz otomatik olarak odaklama yapılacak odak alanını seçer.
 (Merkez)	Görüntünün merkezinde nesneye otomatik olarak odaklama yapar.
 (Esnek Nokta)	AF aralığı çerçevesini ekranda istediğiniz bir noktaya götürmenize ve dar bir alandaki son derece küçük bir nesneye odaklama yapmanıza olanak sağlar. Esnek Nokta çekim ekranında, kontrol tuşunu döndürerek AF aralığı bulma çerçevesinin boyutunu değiştirebilirsiniz.
 (Esnek Noktayı Genişlet)	Cihaz seçilen tek bir noktanın üzerine odaklama yapamazsa odaklamayı gerçekleştirebilmek için ikincil öncelikli alan olarak esnek noktanın etrafındaki odak noktalarını kullanır.
 (AF Kilidi)	Deklanşöre yarıya kadar basılıp tutulduğunda, cihaz seçilen otomatik odaklama alanındaki nesneyi takip eder. İmleci [Odak Alanı] ayar ekranındaki [AF Kilidi] seçeneğine getirin ve kontrol tuşunun sol/sağ tarafını kullanarak istediğiniz takip başlatma alanını seçin. Alanı esnek nokta veya genişleyen esnek nokta olarak belirleyerek takip başlatma alanını istediğiniz bir noktaya getirebilirsiniz.

## Sessiz Çekim

Görüntüleri deklanşör sesi olmaksızın çekebilirsiniz.

**MENÜ tuşu** →  **(Fotoğraf Makinesi Ayarları)** 4 → **[ Sessiz Çekim]** → **İsteddiğiniz ayarı seçin.**

## Notlar

- [ Sessiz Çekim] özelliğini nesnenin mahremiyeti ve portre haklarını göz önünde bulundurarak kullanmak sizin sorumluluğunuzdadır.
- [ Sessiz Çekim], [Açık] modunda olsa da tamamen sessiz çalışmayacaktır.
- [ Sessiz Çekim], [Açık] modunda olsa da, diyaframın ve odaklamanın çalışma sesi duyulacaktır.
- [ Sessiz Çekim] işlevini düşük ISO hassasiyetiyle kullanarak fotoğraf çekerken, fotoğraf makinesini çok parlak bir ışık kaynağına doğru tutarsanız, ekrandaki yüksek hassasiyetli alanlar karanlık tonlarla kaydedilebilir.
- Fotoğraf makinesi kapalıyken, deklanşör sesi nadiren bipleyebilir. Bu bir arıza değildir.
- Nesnenin veya fotoğraf makinesinin hareketinden ötürü görüntüde bozulma meydana gelebilir.
- Diğer fotoğraf makinelerinden gelen flaş ışığı veya flüoresan aydınlatması gibi ani ışık veya titreyen ışık altında fotoğraf çekerseniz görüntüde çizgilenme meydana gelebilir.
- Nesne odak içinde olduğunda veya zaman ayarlı çekim çalışırken duyulan sesi kapatmak isterseniz [Ses sinyalleri] seçeneğini [Kapalı] olarak ayarlayın.
- [ Sessiz Çekim], [Açık] olarak ayarlanırsa da aşağıdaki durumlarda deklanşör sesi duyulabilir.
  - [Beyaz Dengesi] [Özel Kurulum] olarak ayarlıysa
  - [Yüz Kaydı]
- Mod kadranı P/A/ S/M dışında bir seçeneğe ayarlıyken [ Sessiz Çekim] seçilemez.
- [ Sessiz Çekim] [Açık] olarak ayarlıyken, aşağıdaki işlevler kullanılamaz: Flaşlı Çekim/Otomatik HDR/Resim Efekt/Resim Profili/Uzun Pozlama Gürültü Azaltma/e-Ön Perde Deklanşör./S. Otomatik Görüntü Çıkartma/BULB çekim/Çoklu Kare Gürültü Azaltma
- PlayMemories Fotoğraf Makinesi Uygulamaları içinden indirilmiş bir işlev kullanılarak çekim yaparken, [ Sessiz Çekim] iptal olur.
- ISO hassasiyetinin minimum değeri ISO 100'dür.
- Fotoğraf makinesini çalıştırdıktan sonra çekim yapmaya başlayabileceğiniz süre 0,5 saniye uzar.

# Wi-Fi ve NFC tek dokunuş özelliklerinin kullanımı

Fotoğraf makinesinin Wi-Fi ve NFC Tek dokunuş özelliklerini kullanarak fotoğraf makinesinde aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

Görüntülerin bilgisayarda kaydedilmesi.



Akıllı telefonu fotoğraf makinesini kontrol etmek için kullanma.

Görüntüleri fotoğraf makinesinden akıllı telefona aktarma.



Fotoğrafların televizyonda izlenmesi.



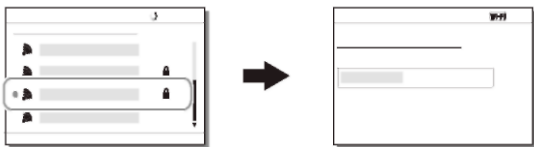
Wi-Fi ve NFC Tek dokunuş özellikleri hakkında daha fazla bilgi için ekli "Wi-Fi Bağlantısı/Tek dokunuş (NFC) Kılavuzu" belgesine ve Yardım Kılavuzuna (sayfa 2) göz atın.

## Fotoğraf makinesinin kablosuz erişim noktasına

Fotoğraf makinesini kablosuz erişim noktasına bağlayın. Prosedüre başlamadan önce kablosuz erişim noktasının SSID (erişim noktasının adı) ve şifre bilgilerinin yanınızda olduğunu kontrol edin.

**1 MENU tuşu →  (Kablosuz) → [Erişim Noktası Ayarları].**

**2 Bağlanmak istediğiniz erişim noktasını seçmek için kontrol kadranının üzerindeki ▲/▼ tuşunu kullanın. Kablosuz erişim noktası ile birlikte bir anahtar simgesi görüntülenirse kontrol kadranının ortasındaki ● tuşuna basıp şifreyi girin ve ardından [Tamam] öğesini seçin.**



### Notlar

- Bağlantı kurulamazsa, kablosuz erişim noktasının çalıştırma talimatlarına bakın veya erişim noktası yöneticisi ile iletişime geçin.
- Görüntüleri bir bilgisayara kaydetmek için aşağıdaki yazılımı bilgisayarınıza yükleyin.


Windows kullanılıyorsa: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Mac kullanılıyorsa: Kablosuz Otomatik Aktarma

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

# Fotoğraf makinesine uygulama ekleme (PlayMemories Fotoğraf Makinesi Uygulamaları)

İnternet üzerinden (PlayMemories Camera Apps) uygulamasını indirerek fotoğraf makinenize istediğiniz özellikleri ekleyebilirsiniz. 

## Uygulama indirme

### 1 Uygulama indirme sitesine gidin.

<http://www.sony.net/pmca/>

- İndirme için gereken bilgisayar ortamı hakkında daha fazla bilgi için uygulama indirme web sitesine göz atın.

### 2 Servis hesabı almak için ekrandaki talimatları izleyin (sadece ilk defa).

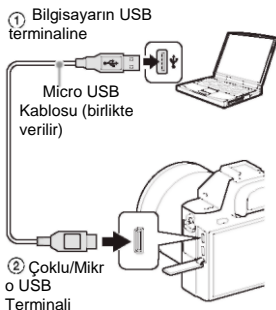
- Hesabınız varsa, uygulama indirme sitesine giriş yapın.

### 3 İsteddiğiniz uygulamayı seçin ve ekrandaki talimatları izleyerek uygulamayı fotoğraf makinesine indirin.

Ekrandaki talimatları izleyerek micro USB kablosu (birlikte verilir) ile bilgisayar ve fotoğraf makinesini birbirine bağlayın.



#### Notlar


- Uygulama indirme özelliği bazı ülkelerde/bölgelerde bulunamayabilir. Daha fazla bilgi için yukarıda verilen uygulama indirme sitesini ziyaret edin.




## Fotoğraf makinesinin Wi-Fi özelliği kullanılarak uygulamalar doğrudan nasıl indirilir



Bir bilgisayara bağlamadan Wi-Fi özelliğini kullanarak uygulama indirebilirsiniz.

**MENU tuşu** →  **[Uygulama]** → **[Uygulama Listesi]** →  **(PlayMemories Fotoğraf Makinesi Uygulamaları)** şeklinde seçim yapıp uygulama indirmek için ekrandaki talimatları izleyin.

- Daha öncesinde kayıt yaptırın.
- MENU tuşu →  (Kablosuz) → [Erişim Noktası Ayarları]. → bağlanılacak erişim noktası → [IP Adres Ayarı] seçeneği [Manuel] ise [Otomatik] olarak değiştirin.

### Uygulamaya giriş

**1 MENU tuşu**  **(Uygulama)** → **[Uygulama Listesi]** → **Başlatılmasını istediğiniz uygulamayı seçin.**

- NFC tek dokunuş özelliklerini yüklemek için [Tek Dokunuşla (NFC)] menüsünü kullanabilir ve akıllı telefonu fotoğraf makinesinin üzerindeki  işaretine dokundurarak uygulamaları çağırabilirsiniz.
- NFC Tek dokunuş özelliklerini kullanmadan önce, aşağıdaki prosedürü kullanarak çağırmak istediğiniz uygulamaları ayarlayın: MENU tuşu →  (Kablosuz) → [Tek Dokunuşla (NFC)] → istenilen uygulama Çekim ekranını fotoğraf makinesinde görüntüledikten sonra akıllı telefonu fotoğraf makinesine dokundurun.
- “Smart Remote Embedded” varsayılan ayarlarda [Tek Dokunuşla (NFC)] özelliğine atanmıştır.

## RAW görüntüler geliştirme (Image Data Converter)

Image Data Converter ile aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz:

- RAW formatında kaydedilen fotoğrafları oynatıp ton eğrisi ve keskinlik gibi çok sayıda özelliğini düzenleyebilirsiniz.
- Fotoğrafların beyaz dengesini, pozlandırmasını ve [Yaratıcı Stil] gibi özelliklerini ayarlayabilirsiniz.
- Bilgisayar üzerinde görüntülen ve düzenlenen fotoğrafları kaydedebilirsiniz.  
Fotoğrafları isterseniz RAW formatında veya genel formatta kaydedebilirsiniz.
- Fotoğraf makinesi ile çekilen RAW ve JPEG formatındaki fotoğrafları görüntüleyebilir ve karşılaştırabilirsiniz.
- Fotoğrafları 5 üzerinden derecelendirebilirsiniz.
- Renk etiketleri uygulayabilirsiniz.

### “Image Data Converter” Yazılımını Yükleme

#### 1 Bilgisayarınızdaki internet tarayıcısını kullanarak aşağıdaki URL'ye gidin ve ardından Image Data Converter'ı indirmek için ekrandaki talimatları izleyin.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- İnternet bağlantısı gereklidir.
- Kullanım hakkında daha fazla bilgi için aşağıdaki Image Data Converter destek sayfasına göz atın (Sadece İngilizce):  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Image Data Converter menü çubuğundaki "Yardım" sekmesinden ayrıntıları kontrol edebilirsiniz.



# Görüntüleri bilgisayara aktarıp kullanmak (PlayMemories Home)

PlayMemories Home yazılımı fotoğrafları ve videoları bilgisayara aktarıp kullanmanızı sağlar. XAVC S videoları veya AVCHD videoları bilgisayarınıza aktarırken “PlayMemories Home” gereklidir.



Fotoğraf makinenizden görüntüleri aktarma

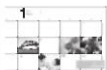
Aktarılan görüntülerin oynatımı



PlayMemories Online™ üzerinden görüntü paylaşma



Windows için, aşağıdaki fonksiyonlar kullanılabilir:



Takvim üzerinde fotoğrafları



Video diski oluşturma



Görüntüleri ağ servislerine yükleme

- Aşağıda belirtilen prosedürleri kullanarak, Image Data Converter veya Camera Control vb. uygulamaları indirebilirsiniz:

Bilgisayarınıza fotoğraf makinenizi bağlayın → PlayMemories Home uygulamasını başlatın → [Bildirimler] seçeneğine tıklayın.

## Notlar

- PlayMemories Online veya diğer ağ servislerini kullanabilmek için internet bağlantısı gerekir. PlayMemories Online veya diğer ağ servisleri bazı ülkelerde veya bölgelerde kullanılamayabilir.
- Mac yazılımı için aşağıdaki internet sitesini ziyaret edin:  
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- 2011 yılından önce çıkan modellerle birlikte verilen PMB (Picture Motion Browser) yazılımı bilgisayarınızda kurulu ise PlayMemories Home kurulum sırasında bunun üzerine yazılacaktır. PMB'nin başarılı halefi olan PlayMemories Home yazılımını kullanın.

- [⏏] Kayıt Ayarı] seçeneğinde [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] veya [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] ayarında kaydedilen videolar AVCHD diski yaratabilmek için “PlayMemories Home” tarafından dönüştürülür. Dönüştürme işlemi uzun sürebilir. Orijinal görüntü kalitesiyle disk yaratamazsınız. Orijinal görüntü kalitesini korumak istiyorsanız, videolarınızı Blu-ray diske yazdırmanız gerekir.

## PlayMemories Home Yazılımını Yükleme

### 1 Bilgisayarınızdaki internet tarayıcısını kullanarak aşağıdaki URL'ye gidin ve ardından PlayMemories Home'u indirmek için ekrandaki talimatları izleyin.

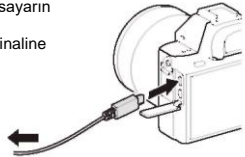
<http://www.sony.net/pm/>

- İnternet bağlantısı gereklidir.
- Kullanım hakkında daha fazla bilgi için aşağıda yer alan PlayMemories Home destek sayfasına göz atın (Sadece İngilizce): [www://www.sony.co.jp/pmh-se/](http://www.sony.co.jp/pmh-se/)

### PlayMemories Home yazılımına işlev ekleme

Fotoğraf makinesini bilgisayara bağladığımızda PlayMemories Home içerisine yeni işlevler eklenir. PlayMemories Home bilgisayarınızda yüklü olsa bile fotoğraf makinenizi bilgisayarınıza bağlamanızı öneririz.

Bilgisayarın  
USB  
terminaline




Çoklu/Mikro USB  
Terminali

## Bilgisayardan fotoğraf makinesini kontrol etme (Remote Camera Control)

Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın. Remote Camera Control ile aşağıdakileri yapabilirsiniz:

- Fotoğraf makinesi kurulumu veya bilgisayardan fotoğraf kaydı.
- Bir fotoğrafı doğrudan bilgisayara kaydetme.
- Zaman Ayarlı Çekim.

Kullanımdan önce aşağıdaki ayarları yapın: MENU tuşu →  (Kurulum) → [USB Bağlantısı] → [PC Uzaktan Kumanda]

### Remote Camera Control Yazılımını Yükleme

#### 1 Bilgisayarınızdaki internet tarayıcısını kullanarak aşağıdaki URL'ye gidin ve ardından Remote Camera Control'ü indirmek için ekrandaki talimatları izleyin.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- İnternet bağlantısı gereklidir.
- İşlemlerle ilgili daha fazla bilgi için, Yardım sayfasına bakın.

# Fotoğraf sayısı ve videoların kayıt süresinin kontrol edilmesi

Hafıza kartını makinenize takıp güç tuşunu ON konumuna getirdikten sonra çekilebilir resim sayısı (mevcut ayarları kullanmaya devam edecekseniz) LCD ekranda görüntülenir.



## Notlar

- “0” (kaydedilebilir resim sayısı) uyarısı sarı renkte yanıp sönerse, hafıza kartı dolmuş demektir. Hafıza kartını boş bir kartla değiştirin veya takılı olan hafıza kartından resimleri silin (sayfa 44, 74).
- “NO CARD” (çekilebilir resim sayısı) uyarısı sarı renkte yanıp sönerse, hafıza kartı takılı değil demektir. Hafıza kartı takın.

## Bir hafıza kartının içine kaydedilebilecek görüntü sayısı

Aşağıdaki tablo fotoğraf makineniz ile biçimlendirilmiş bir hafıza kartı üzerine kaydedilebilecek yaklaşık resim sayısını göstermektedir. Değerler Sony standart hafıza kartı testi ile belirlenmiştir. Değerler çekim koşullarına ve kullanılan hafıza kartına göre değişebilir.

**Görüntü Boyutu: L: 12M**

**Görüntü Oranı: 3:2\***

**Bu fotoğraf makinesi ile biçimlendirilen hafıza kartı**

**(Birim: Görüntü)**

Kapasite \ Kalite	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standart	1800	3600	7200	14000
Fine	1300	2650	5300	10500
Extra fine	740	1500	3000	6000
RAW & JPEG	395	800	1600	3200
RAW	560	1100	2250	4600


\* [📷;Görüntü Oranı] ayarı [16:9] olarak seçildiğinde, yukarıdaki tabloda gösterilenden daha fazla adette fotoğraf kaydedebilirsiniz ([RAW] seçildiğinde geçerli değildir).

**Pil takımı ile çekilebilecek resim sayısı**

Kullanım koşullarına göre bu sayıların farklılık gösterebileceğini unutmayın.

		Pil ömrü	Fotoğraf sayısı
Çekim (fotoğraf)	Monitör	—	Yaklaşık 340 fotoğraf
	Vizör	—	Yaklaşık 290 fotoğraf
Gerçek çekim (video)	Monitör	Yaklaşık 55 dk	—
	Vizör	Yaklaşık 50 dk.	—
Sürekli çekim (video)	Monitör	Yaklaşık 95 dk	—
	Vizör	Yaklaşık 95 dk	—
Görüntüleme (fotoğraf)		Yaklaşık 280 dk	Yaklaşık 5600 fotoğraf

**Notlar**

- Yukarıda verilen fotoğraf sayıları pil takımı tamamen şarjlıyken geçerlidir. Kullanım koşullarına bağlı olarak fotoğraf sayısı azalabilir.
- Kaydedilebilen fotoğraf sayısı aşağıda belirtilen koşullar altında geçerlidir:
  - Pil takımı 25°C ortam sıcaklığında kullanıldığında.
  - FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS lens (ayrıca satılır) kullanılarak
  - Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) medya (ayrıca satılır) kullanılırken.
  - [Vizör Parlaklığı] seçeneği [Manuel] [±0] olarak ayarlandığında.
  - [Ekran Parlaklığı] seçeneği [Manuel] [±0] olarak ayarlandığında.
  - [Görüntü Kalitesi] seçeneği [Standart] olarak ayarlandığında.
- “Çekim (fotoğraf)” için verilen sayılar CIPA standardına dayanmaktadır ve aşağıdaki koşullar altında çekim yapıldığında geçerlidir: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - DISP seçeneği [Bütün Bilgileri Göster] olarak ayarlandığında.
  - [Odak Modu] seçeneği [AF-S] olarak ayarlıyken.
  - Her 30 saniyede bir çekim yapılırken.
  - Her on çekimde bir cihaz kapatılıp açılırken.
- Video çekimi için verilen dakika süreleri CIPA standardına dayanmaktadır ve aşağıdaki koşullar altında çekim yapıldığında geçerlidir:
  -  Kayıt Arayıcı [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)] olarak ayarlanır.
  - Normal video çekimi: Pil ömrü sürekli çekim yapmaya, zoom yapmaya, bekleme konumuna almaya ve açma/kapamaya göre hesaplanmıştır.
  - Sürekli video çekimi: Pil ömrü sınıra (29 dakika) erişilinceye kadar durmadan çekim yapılarak ve ardından tekrar MOVIE tuşuna basılıp kayda deva edilerek hesaplanmıştır. Zoom gibi diğer özellikler çalıştırılmamıştır.

## Bir video için kullanılabilir kayıt süresi

Aşağıdaki tablo bu makineyle biçimlendirilmiş bir hafıza kartı ile yapılabilecek yaklaşık toplam kayıt süresini göstermektedir. [Çift Video Kayıt] seçeneği [Kapalı] olarak ayarlanıp çekim yapıldığında XAVC S ve AVCHD videoların kayıt süresi.

### Bu fotoğraf makinesinde

### biçimlendirilen hafıza kartı

(s (saat), dk (dakika))

Kapasite	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
<b>Kayıt Ayarı</b>				
30p 100M/25p 100M	—	—	—	1s 15dk.
30p 60M/25p 60M	—	—	—	2s 5dk
24p 100M*/ –	—	—	—	1s 15dk.
24p 60M*/ –	—	—	—	2s 5dk
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2s 35dk.
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2s 35dk.
24p 50M*/ –	—	—	—	2s 35dk.
120p 100M/100p 100M	—	—	—	1s 15dk.
120p 60M/100p 60M	—	—	—	2s 5dk
30p 16M/25p 16M	xx s xx dk	xx s xx dk	xx s xx dk	xx s xx dk
24p 12M*/ –	xx s xx dk	xx s xx dk	xx s xx dk	xx s xx dk
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 dk	1s 25dk.	3 s	6s
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 dk	2 s	4 s 5 dk	8 s 15 dk
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 dk	1 s 15 dk	2 s 30 dk.	5 s 5 dk
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	40 dk	1 s 25 dk	3 s	6 s
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	55 dk	2 s	4 s 5 dk	8 s 15 dk
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 dk	1 s 15 dk	2 s 35 dk	5 s 20dk
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 s	2 s	4 s 10 dk	8 s 25 dk
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 s 35 dk	5 s 20 dk	10 s 55 dk	22 s

\* Sadece [NTSC/PAL Seçici] [NTSC] olarak seçildiğinde

- Sürekli çekim yaklaşık 29 dakika boyunca yapılabilir (ürünün teknik özelliklerinden dolayı sınırlıdır). Ayrıca, dosya formatı MP4 (28M) olarak ayarlanırsa tek seferde yaklaşık 20 dakika sürekli çekim yapabilirsiniz (4 GB dosya boyutu ile sınırlıdır).

### Notlar

- Fotoğraf makinesinin video kaydetme süresi VBR (Variable Bit Rate) donanımına sahip olduğu için değişebilmektedir. VBR çekilen sahneye göre görüntü kalitesini otomatik olarak ayarlar. Hızlı hareket eden bir nesneyi çektiğinizde, görüntü net olur ancak kayıt süresi kısalmaya başlar çünkü kayıt yapılabilmesi için daha fazla belleğe ihtiyaç duyulur. Kayıt süresi ayrıca çekim koşullarına, çekilen nesneye veya görüntü kalitesine/boyutuna göre değişir.
- Gösterilen değerler sürekli çekim süresi için değildir.
- Kayıt süresi çekim koşullarına ve kullanılan hafıza kartına göre değişebilir.
- Video çekimiyle ilgili daha fazla bilgi için, sayfa 71'e göz atın.




### Sürekli video kaydı ile ilgili notlar

- Görüntü sensörünü kullanarak yüksek kalitede video çekimi veya arka arkaya çekim yapmak çok fazla güç harcar. Bu nedenle, çekim yapmaya devam ederseniz, fotoğraf makinesinin iç ısısı yükselecektir, özellikle de görüntü sensörünün. Bu gibi durumlarda yüksek sıcaklık görüntü kalitesini etkilediğinden veya makinenin iç mekanizmasını etkilediğinden dolayı fotoğraf makineniz otomatik olarak kapanacaktır.
- Fotoğraf makinesi bir süre kapalı kaldıktan sonra tekrar açıldığında fotoğraf makinesinin video kaydı yapabileceği süre aşağıdaki gibidir. (Aşağıdaki değerler makinenin kayıt yapmaya başladıktan kaydı sonlandırıldığı zamana kadar geçen aralıksız süreyi göstermektedir.)

Ortam sıcaklığı	Sürekli video çekim süresi (HD)	Sürekli video çekim süresi (4K)
20°C (68°F)	Yaklaşık 29 dakika	Yaklaşık 25 dakika
30°C (86°F)	Yaklaşık 29 dakika	Yaklaşık 25 dakika
40°C (104°F)	Yaklaşık 29 dakika	Yaklaşık 20 dakika

HD: AVCHD FH (17 Mbps)

4K: XAVC S 4K (60 Mbps)

- Video kaydı yapılabilecek sürenin uzunluğu fotoğraf makinesinin kayda başladığındaki sıcaklığına ve şartlarına göre değişiklik gösterir. Fotoğraf makinesi açıldıktan sonra çok sık resim çeker ve resimler üzerinde oynama yaparsanız makinenin iç sıcaklığı yükselir ve kayıt yapılabilecek süreler kısalmır.
-  simgesi görüntülediğinde, video kaydetmeyi sonlandırın. Makinenin iç ısısı kabul edilemez bir seviyeye ulaşmış demektir.
- Fotoğraf makinesi ısınmadan dolayı kayıt yapmayı bırakırsa, kapatıp birkaç dakika boyunca soğuması için bırakın. Çekime tekrar başlamak için makinenin iç ısısının tamamen düşmesini bekleyin.
- Aşağıda belirtilen hususlara dikkat ederseniz, makinenin kayıt süresi uzar.
  - Fotoğraf makinesini doğrudan güneş ışığının altında bırakmayın.
  - Kullanılmayacağı zaman makineyi kapatın.
- Maksimum sürekli çekim süresi 29 dakikadır.
-  Dosya Formatı], [AVCHD] olarak ayarlandığında bir video dosyasının maksimum boyutu 2 GB olabilir. Dosya boyutu 2 GB olduğunda otomatik olarak yeni bir video dosyası oluşturulur.
-  Dosya Formatı], [MP4] olarak ayarlandığında, tek bir video dosyasının boyutu 4 GB ile sınırlanır. Kaydedilen video dosyasının boyutu yaklaşık 4Gb olduğunda video kaydı otomatik olarak durur.



# Teknik Özellikler

## Fotoğraf makinesi

### [Sistem]

Fotoğraf Makinesi Tipi: Fotoğraf Makinesi

Lens: Sony E-Mount lens

### [Görüntü sensörü]

Görüntü formatı:

35 mm tam boy (35.6 mm×23.8 mm) CMOS görüntü sensörü

Makinenin etkin piksel sayısı:

Yaklaşık 12 200 000 piksel

Fotoğraf makinesinin toplam piksel sayısı:

Yaklaşık 12 430 000 piksel

### [SteadyShot]

Sistem: Dahili sensör kaydırma görüntü dengeleme sistemi

### [Toz Önleyici]

Sistem: Görüntü sensörü ve görüntü sensörü değiştirme mekanizması üzerindeki şarj koruma kaplaması

### [Otomatik odaklama sistemi]

Sistem: Kontrast algılama sistemi

Hassasiyet Menzili: -4 EV - +20 EV (ISO 100 eşdeğerinde, F2.0 lens ile)

AF aydınlatıcı: Yaklaşık 0.3 m ila 3 m (0.99 ft. ila 9.8 ft.) (FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS kullanırken)

## [Elektronik vizör]

Tip: Elektronik vizör

Toplam nokta sayısı: 2 359 296 nokta

Çerçeve kapsama alanı: %100

Büyütme: Sonsuzda 50 mm lensle yaklaşık 0,78 x, -1 m<sup>-1</sup>

Göz Noktası: Mercekten yaklaşık 23 mm, mercek çerçevesinden 18,5 mm -1 m<sup>-1</sup>'de (CIPA standardına uyumlu)

Diyopter Ayarı: -4.0 m<sup>-1</sup> - +3.0 m<sup>-1</sup>

## [Monitör]

LCD ekran: 7.5 cm (3.0 tip) TFT sürücü

Toplam nokta sayısı: 1 228 800 (640 × 4 (RGBW) × 480) nokta [Pozlandırma kontrolü]

Ölçüm yöntemi: 1 200-alan değerlendirme ölçümü

Ölçüm Menzili: -3 EV - +20 EV

(ISO 100 eşdeğerinde, F2.0 lens ile)

ISO hassasiyeti (Önerilen pozlandırma indeksi):

Fotoğraf: ISO 100 - 102 400

(Genişletilmiş ISO: Minimum ISO 50, maksimum ISO 409 600),

[OTOMATİK ISO] (ISO 100 - 12

800, Maksimum/Minimum

ayarlanabilir.) Videolar: ISO 100 -

102 400 (Genişletilmiş ISO:

Maksimum ISO 409 600), [ISO

AUTO] (ISO 100 - 12 800 eşdeğeri,

Maksimum/Minimum

ayarlanabilir.)

Pozlandırma telafisi:  $\pm 5.0$  EV

(1/3 ve 1/2 EV adımlar arasında  
değiştirilebilir)

Pozlandırma dolgusu tuşu  
kullanırken:  $\pm 3.0$  EV (1/3 EV adım)

### [Deklanşör]

Tip: Elektronik kontrollü, dikey çapraz,  
odak-düzlemi tipi

Hız mesafesi:

Fotoğraf: 1/8 000 saniye ile 30  
saniye, BULB

Videolar: 1/8 000 saniye ile 1/4  
saniye arası (1/3 EV adım)

- AUTO modunda 1080  
60i-uyumlu cihaz 1/60 saniyeye  
kadar (Otomatik ağır deklanşör  
modunda 1/30 saniyeye kadar)
- AUTO modunda 1080  
50i-uyumlu cihaz 1/50 saniyeye  
kadar (Otomatik ağır deklanşör  
modunda 1/25 saniyeye kadar)

Flaş Senkron Hızı: 1/250 saniye

### [Sürekli Çekim]

Sürekli çekim hızı:

Saniyede maksimum 2,5 resim Hız  
öncelikli sürekli çekim:

Saniyede maksimum 5 kare

- Ölçüm koşullarımıza dayanarak.  
Çekim koşullarına bağlı olarak  
arka arkaya çekim hızı düşük olur.

Arka arkaya çekim sayısı:

Hız öncelikli sürekli çekim: Extra  
fine 25 resimler/ Sürekli çekim:  
Extra fine 32 görüntü

### [Kayıt formatı]

Dosya formatı: JPEG (DCF Ver. 2.0,  
Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)  
uyumlu, RAW (Sony ARW 2.3  
format)

Video (XAVC S formatında): MPEG-4  
AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 format  
uyumlu

Video: MPEG-4 AVC/H.264  
Ses: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit)

Video (AVCHD formatı): AVCHD  
format Ver. 2.0 uyumlu

Video: MPEG-4 AVC/H.264  
Ses: Dolby Digital 2ch, Dolby  
Digital Stereo Creator özellikli

- Dolby Laboratories lisansı altında  
üretilmiştir.

Video (MP4 formatı):

Video: MPEG-4 AVC/H.264  
Ses: MPEG-4 AAC-LC 2ch

### [Kayıt medya]

Memory Stick PRO Duo medya, SD kart

### [Giriş/çıkış terminalleri]

Çoklu/Mikro USB Terminali\*:

Yüksek Hızlı USB (USB 2.0)

HDMI: HDMI tipi D mikro jaklı  
(Mikrofon) Terminal:

Ø 3.5 mm Stereo mini jak

(Kulaklık) Terminali:

Ø 3.5 mm Stereo mini jak

- Micro USB uyumlu cihazları  
destekler.

**[Güç, genel]**

Pil takımı: Şarj edilebilir pil takımı  
NP-FW50

**[Güç tüketimi (çekim sırasında)]**

FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS lens  
kullanılırken

Vizör kullanıldığında:

Yaklaşık 3.2 W

Ekran kullanıldığında:

Yaklaşık 2.7 W

**[Diğer]**

Exif Baskı: Uyumlu

DPOF: Uyumlu

PRINT Image Matching III:  
Uyumlu

Boyutlar (Yaklaşık): 126.9 mm × 95.7  
mm × 60.3 mm (5 inç × 3 7/8 inç × 2  
3/8 inç)

(G/Y/D, çıkıntılı parçalar hariç)

Ağırlık:

Yaklaşık 620 g (1 lb 5.9 oz) (pil ve  
“Memory Stick PRO Duo” medya  
ile beraber)

Yaklaşık 580 g (1 lb 4.5 oz) (sadece  
gövde)

Çalışma sıcaklığı: 0°C - 40°C  
(32°F ile 104°F)

**[Kablosuz LAN]**

Desteklenen format: IEEE 802.11 b/g/n  
Frekans bandı: 2.4 GHz bant genişlikli  
Güvenlik: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK  
Bağlantı metodu: Wi-Fi Protected  
Setup™ (WPS) / Manuel

Erişim metodu: Infrastructure modu

NFC: NFC Forum Tipi 3 Etiket uyumlu

Model No. WW898259

**Pil şarj cihazı BC-VW1**

Giriş değeri: AC 100 V ila 240 V, 50  
Hz/60 Hz, 4,2 W

Çıkış değeri: 8.4 V DC, 0,28 A

Çalışma sıcaklığı aralığı:

0°C ila 40°C (32°F ila 104°F)

Saklama sıcaklığı aralığı:

-20°C ila +60°C (-4°F ila +140°F)

**AC Adaptörü****AC-UD10/AC-UUD11**

Güç gereksinimleri: AC 100 V - 240 V,  
50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Çıkış gerilimi: DC 5 V, 1,5 A

**Şarj edilebilir pil takımı  
NP-FW50**

Pil tipi: Lityum-iyon pil

Maksimum gerilim: DC 8.4 V

Nominal gerilim: DC 7.2 V

Maksimum yükleme gerilimi: DC 8.4 V

Maksimum yükleme akımı: 1,02 A

Kapasite: 7.3 Wh (1 020 mAh)

Tasarım ve teknik özellikler herhangi bir  
bildirimde bulunulmaksızın değışikliğe  
tabiidir.

## Görüntü verisi uyumluluğu hakkında

- Bu fotoğraf makinesi JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) tarafından belirlenen DCF (fotoğraf makinesinin Dosya sistemleri Tasarım Kuralı) evrensel standardına uyar.
- Fotoğraf makineniz ile kaydettiğiniz görüntülerin başka cihazlarda ve başka cihazlarla kaydedilen veya üzerinde oynama yapılan görüntülerin fotoğraf makinenizle oynatımı garanti edilmez.

## Ticari Markalar

- Memory Stick ve  Sony Corporation'un ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- XAVC S ve  Sony Corporation'a ait tescilli ticari markalardır.
- “AVCHD Progressive” ve “AVCHD Progressive” logoları Panasonic Corporation ve Sony Corporation'a ait ticari markalardır.
- Dolby ve double-D sembolleri Dolby Laboratories ticari markalarıdır.
- HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface terimleri ve HDMI logosu HDMI Licensing LLC'nin Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Windows, Microsoft Corporation'un Birleşik Devletler ve/veya diğer ülkelerdeki tescilli ticari markasıdır.
- Mac, ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.'in tescilli ticari markasıdır.
- iOS Cisco Systems, Inc.'nin ticari markası veya tescilli ticari markasıdır.
- iPhone ve iPad ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.'e ait tescilli ticari markalardır.
- SDXC logosu, SD-3C, LLC'nin ticari markasıdır.
- Android ve Google Play, Google Inc.'nin ticari markalarıdır.
- Wi-Fi, Wi-Fi logosu ve Wi-Fi Protected Setup, Wi-Fi Alliance'nin tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.

- N İşareti NFC Forum, Inc'nin Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde ticari markası veya tescilli ticari markasıdır.
- DLNA ve DLNA CERTIFIED, Digital Living Network Alliance'nin ticari markalarıdır.
- Facebook ve “f” logosu Facebook, Inc'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- YouTube ve YouTube logosu Google Inc'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Eye-Fi, Eye-Fi Inc.'in ticari markasıdır.
- Buna ek olarak, bu kılavuz içerisinde yer alan sistem ve ürün adları genel olarak, ilgili üreticilerinin ve geliştiricilerinin ticari markaları ve tescilli ticari markalarıdır. <sup>TM</sup> veya <sup>®</sup> işaretleri kılavuzun bütününde kullanılmamıştır.





Bu ürün ile ilgili ek bilgiler ve sıkça sorulan soruların yanıtları Müşteri Hizmetleri Web sitemizde bulunmaktadır.





**Eski Elektrikli ve Elektronik Cihazların İmhası** (Avrupa Birliği ve diğer Avrupa ülkelerinde ayrı toplama sistemleriyle uygulanmaktadır)

Ürünün veya ambalajı üzerindeki bu sembol, bu ürünün bir ev atığı gibi muamele görmemesi gerektiğini belirtir. Bunun yerine, elektrikli ve elektronik cihazların geri dönüşümü için uygun toplama noktasına teslim edilmelidir. Bu ürünün doğru bir şekilde elden çıkarılmasını sağlayarak, uygunsuz bir elden çıkarma durumunda çevre ve insan sağlığı açısından doğacak potansiyel olumsuz sonuçların önlenmesine yardımcı olmuş olacaktır. Materyallerin geri dönüştürülmesi doğal kaynakların korunmasına yardımcı olacaktır. Bu ürünün geri dönüşümü hakkında daha detaylı bilgi için lütfen ilgili belediyeye birimi veya ürünü satın aldığınız satıcı ile temasa geçiniz.



**Atık pillerin bertaraf edilmesi** (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemleri bulunan diğer Avrupa ülkelerinde uygulanan)

Pil veya ambalajın üzerindeki bu sembol, bu ürünle birlikte teslim edilen pilin evsel atık olarak değerlendirilmemesi gerektiğini belirtmektedir. Bazı piller için bu sembol, kimyasal bir sembole birleştirilerek kullanılmış olabilir. Eğer piller %0,0005 cıva veya %0,004 kurşun'dan fazla içerikteyseler, o zaman bu kimyasal semboller cıva (Hg) veya kurşun (Pb) için eklenir. Bu pillerin doğru şekilde bertaraf edilmesini sağlamakla, pillerin uygunsuz şekilde bertaraf edilmesi neticesinde çevre ve insan sağlığında meydana gelebilecek olan potansiyel zararların engellenmesine de katkıda bulunmuş olacaksınız. Materyallerin geri dönüştürülmesi doğal kaynakların korunmasına yardımcı olacaktır. Ürünlerin güvenlik, performans veya veri entegrasyon gibi sebeplerden dolayı beraberlerindeki pille sürekli bir bağlantı gerektirdikleri durumlarda pilin yalnızca kalifiye servis personeli tarafından değiştirilmesi zorunludur. Pilin uygun bir şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla ürünü, kullanım süresinin sonunda elektrikli ve elektronik ekipmanların geri dönüştürülmesine ilişkin yürürlükte olan toplama noktasına teslim ediniz. Diğer tüm piller için lütfen pillerin üründen güvenli bir şekilde çıkarılmasına ilişkin bölümü inceleyiniz. Pili, atık pillerin geri dönüştürülmesine yönelik yürürlükte toplama noktasına teslim ediniz. Bu ürünün veya pilin geri dönüştürülmesine ilişkin daha ayrıntılı bilgi için lütfen yerel Yetkili Dairenizle, evsel atık bertaraf servisinizle veya ürünü satın aldığınız mağazayla irtibat kurunuz.



Uygunluk beyanı, üretici firmanın yetkili kılınmış olduğu,  
Product Compliance Europe (PCE),  
Sony Deutschland GmbH tarafından yapılmaktadır.

Product Compliance Europe (PCE),  
Sony Deutschland GmbH Hedelfinger Strasse 61,  
70327 Stuttgart, Germany  
Tel: (0)711-5858-0, Fax: (0)711-5858-488  
URL of EU DoC Database: <http://www.compliance.sony.de/>

Üretici Firma:

**Sony Corporation**

1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo 108-0075 Japan Tel: 81-3-6748-2111  
Türkiye İrtibat Numaraları: Tel: 0216-633 98 00  
Faks: 0216-632 70 30  
e-mail: [bilgi@eu.sony.com](mailto:bilgi@eu.sony.com)

**AEEE Yönetmeliğine Uygundur**



İTHALATÇI FİRMA

**SONY®**

**SONY EURASIA PAZARLAMA AŞ.**

Saray Mah. Ahmet Tevfik İleri Cad. Onur Ofis Park No. 10 Ümraniye – İstanbul Sony Bilgi ve Danışma  
Hattı: 444 SONY (7669)